



XXXIX. ROČNÍK

KVĚTEN 2016

11 Kč



JILENNICE

zpravodaj města

Sloupek starostky

Tak už je tady máj, lásky čas. Jestli tato pranostika platí i v této hektické době záleží pouze a jen na nás. A co přináší měsíc květen do Jilemnice? Hned začátkem měsíce *Pojďme žít zdravě*, tímto projektem vás chceme inspirovat nejen na jeden den. Nezapomeneme ani na památné květnové dny, které si připomeneme kladením věnců na katolickém hřbitově a u pomníků padlých ve světových válkách a tradičním Výstupem na Žalý od sokolovny. Příjemnou květnovou sobotu strávíme na Masarykově náměstí mezi stánky a při programu tradičního

Májového jarmarku a budeme doufat, že nám počasí pohlídná Krakonoš a náladu nám zkaží maximálně teplý májový deštík. Během měsíce můžete vyplňovat anketu, abychom prověřili hlavní problémy z letošního veřejného fóra.

I v tomto měsíci pokračují práce na kanalizaci v ulici Čsl. Legií, chodcům i řidičům děkujeme za vstřícnost a trpělivost. Koncem měsíce představíme projekt koupaliště na veřejném zasedání zastupitelstva. Samozřejmě, že počítáme s jeho další veřejnou prezentací.

Jana Čechová

Zdravé město – seriál – odpady

V dnešním díle našeho seriálu o odpadech se budeme zabývat další komoditou a tou bude sklo. Sklo bylo historicky první komoditou, která se u nás začala sbírat pomocí zvláštních nádob umístěných na veřejných prostranstvích. A jak to se sběrem a svozem skla vypadá dnes a v Jilemnici si přečtete níže.

Dříve se sklo sbíralo do jednoho typu nádob bez ohledu na barvu skla. Brzo bylo jasné, že s rostoucím množstvím odevzdávaného skla a jeho nároky na zpracování bude nutné sbírat sklo odděleně podle barev – tedy čiré a barevné.

Čiré sklo je opravdu jen to, co je průhledné, bez jakéhokoli nádechu barvy, byť v sebemenším množství. Všechno ostatní sklo je barevné. Tedy například i sklo tzv. mléčné, patří už do skla barevného nikoli čirého.

Je potřeba dodržovat oddělení jednotlivých druhů skla, protože na tom

následně závisí jeho další zpracování a technologické postupy, při kterých je taveno. Sklo čiré má úplně jiné požadavky než sklo s jakoukoli příměsí.

V Jilemnici se sbírá sklo odděleně, do kontejnerů typu „zvon“. Bílé jsou na sklo čiré, zelené jsou na sklo barevné.

Do kontejneru lze odkládat veškeré obalové (lahve a sklenice) a tabulové sklo. Pro další zpracování je velmi vhodné, aby sklo v nádobě bylo co nejméně rozbité. Do kontejneru se nesmí ukládat drátosklo (bezpečnostní sklo s drátěnou sítí), autoskla, zrcadla, keramika, a porcelán. Do nádob na sklo nepatří ani skleněné nádoby určené na vaření a pečení. Ty, i když na první pohled vypadají jako čiré, mají v sobě speciální chemické příměsi, aby odolávaly vysokým teplotám a žáru při vaření. Jednoduše, nelze je pak následně při zpracování roztavit.

Ideální je, pokud se lahve před vhozením do kontejnerů zbaví kovových uzávěrů.

Kontejnery na sklo se v Jilemnici vyvážejí jednou měsíčně. Zvony se vyvážejí speciálními vozy s mechanickou rukou a vyklápějí se do korby nákladního vozu. Nepoužívají se tedy svozové vozy s lisem, které sklo hodně rozdrtí. Je to proto, že pro další zpracování je výhodnější, když střepy nejsou tak malé, jak už bylo zmíněno výše. Opět pro vaši představu – hmotnost obsahu 1 100litrového kontejneru, kterých je po městě nejvíce, se pohybuje okolo 130 kg.

Svazové firmy sklo obvykle dále netřídí, pouze z něj vybírají největší nečistoty a skladují ve velkokapacitních kontejnerech. Sebrané sklo se následně převáží na speciální třídící linky, které upravují sklo podle potřeb skláren. Na lince se sklo nejprve ručně zbaví velkých příměsí. Poté se nadrtí a dopravuje se po pásu k laserovým čidlům. Ty každý střep prosvítí a pokud střep nelze prosvítit, nejedná se o sklo a proudem vzduchu se tato nečistota odfoukne pryč z pásu. Pro sklárny je pak připravena skleněná drť požadovaných parametrů a barvy.

Z vytříděného skla se opět vyrábí skleněné výrobky. Recyklaci skla se dá ušetřit přes devadesát procent energie, než při výrobě nového skla z přírodních zdrojů, velké množství písků, živce a dalších nerostů, jejichž těžba ničí krajinu. Recyklace skla je teoreticky neomezená, ale pro speciální výroby se používá větší podíl primárních surovin.

Nádob na sklo je po městě celkem 70 a jsou vždy po dvou na stanovišti, na čiré i barevné sklo. Kromě kontejnerů po městě lze sklo odevzdat i ve sběrném dvoře v Roztocké ulici. Sklo z kontejnerů rozmístěných po městě smluvně sváží firma Severočeské komunální služby s. r. o. Jablonec nad Nisou. Sklo předává na svou vlastní třídící linku v Proseči u Jablonce nad Nisou či Nové Pace, kde se sklo zbavuje nečistot a je připraveno k expedici do skláren podle momentální poptávky na trhu.

Odpadový systém města má na starost odbor rozvoje, investic a majetku našeho městského úřadu. Konkrétní dotazy a připomínky můžete uplatnit u Dagmar Stolínové, tel.: 481 565 206, e-mail: stolinova@mesto.jilemnice.cz.

–ds–

Zusnesení zastupitelstva a rady města

Níže citovaná usnesení byla schválena jednomyslně, není-li uvedeno jinak.

► *ZM schvaluje ručení za revolvinogový úvěr pro MMN od Komerční banky, a. s., který je dán limitem do 10 000 000 Kč. Ručení je formou zástavního práva k pohledávkám MMN za zdravotními pojišťovnami a blankosměnkou MMN s avalem města*

Jilemnice včetně smlouvy o způsobu vyplnění blankosměnky.

pro: 14, podjatost: 1 (Kalenský)

► *ZM schvaluje prodej části ppč. 132/1 a 133, oboje v k. ú. Jilemnice o celkové výměře cca 170 m² firmě Laušman a Malý, s. r. o., Metyšova 150, Jilemnice, za cenu 250 Kč/m², tj. celkem cca 42 500 Kč. Náklady spojené s prodejem (znalecký posudek,*

geometrický plán) a oddělení pozemku k živým plotem uhradí strana kupující.

pro: 14, proti: 0, zdržel se: 1 (Válek)

- ▶ *RM schvaluje* dohodu o přípravě podkladů pro zadání zpracování lesní hospodářské osnovy dle předloženého návrhu.
- ▶ *RM schvaluje* uzavření smlouvy budoucí o zřízení služebnosti inženýrské sítě – optického kabelu k ppč. 744/3, 770, 839/6 a 769/2, vše v k. ú. Jilemnice, se společností Česká telekomunikační infrastruktura, a. s., Olšanská 2681/6, Praha 10, za jednorázovou cenu 9 700 Kč + DPH.
- ▶ *RM schvaluje* postoupení nájemní smlouvy uzavřené dne 17. 4. 2009 k nebytovému prostoru v budově čp. 332, postupitel je Masarykova městská nemocnice v Jilemnici, Metyšova 465, Jilemnice, postupník je město Jilemnice, Masarykovo náměstí 82, Jilemnice a postoupená strana NETAIR, s. r. o., Jablonec nad Jizerou 364.
- ▶ *RM schvaluje* vítěze veřejné zakázky č. 04/VZ/2016 s názvem „Dodávka 2 ks elektronických kartoték typu rotoamat, MěÚ Jilemnice – odbor dopravy“ – KASYS, s. r. o., Plzeň, Guldenerova 9.
- ▶ *RM schvaluje* poskytnutí dotací z Grantového programu města Jilemnice na rok 2016 dle předloženého návrhu a uzavření veřejnoprávních smluv o poskytnutí těchto dotací.
- ▶ *RM schvaluje* vítěze veřejné zakázky č. 05/VZ/2016 s názvem „Výměna střešní krytiny na objektu J. Havlíčka čp. 328, Jilemnice“ – ALLKON, s. r. o.; Meziboří, Okružní 350.
- ▶ *RM jmenuje* s účinností od 1. 5. 2016 redakční radu zpravodaje města takto: odpovědný redaktor – Jan Luštinec, členové redakční rady – Josef Cerman, Jana Čechová, Leoš Erben, Petr Faistauer, Jakub Hála, Hana Jakoubčová, Jan Kubát, Karel Kupka, Dagmar Ouhřabková.

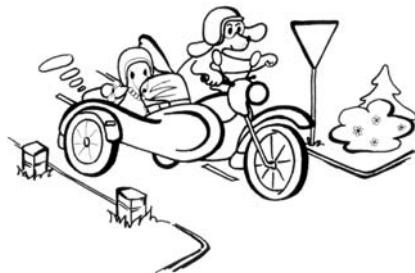
–pf–

O bezpečnosti a sirénách...

Bezpečnost na silnicích pro prvňáčky v regionu Jilemnicko

Prvňáčci na Jilemnicku se letos mohou opět těšit na dopravní projektová odpoledne, která je ze školních lavic zavedou do světa bezpečného chování v dopravním provozu. Na realizaci letošního devátého ročníku projektu „Děti, pozor silnice!“, konaného pod záštitou starostky města Jilemnice Ing. Jany Čechové a místostarosty města Jilemnice Vladimíra Vinkláře, se podílí nejen město Jilemnice, ale i další tradiční partneři,

kterými jsou Jilemnicko – Svazek obcí, BESIP, Policie České republiky – Preventivně informační skupina Semily



a Devro, s. r. o. Projekt začíná v polovině května a potrvá do začátku června.

Odpolední program pro děti má dvě části. V té první si děti s lektory budou vyprávět o tom, jak se bezpečně chovat v dopravním provozu, zahrají si tematické hry a připraví se na „výjezd“ do terénu. Ten je součástí dalšího pokračování odpoledního programu, kdy si prvňáčci na svých kolech nebo koloběžkách vyzkoušejí svoji zručnost a obezřetnost při dopravních hrátkách.

Posílení bezpečnosti ve městě

Město Jilemnice v letošním roce zvyšuje bezpečnost ve městě prostřednictvím pilotního projektu, v rámci něhož systematicky posílí současný tým městské policie o novou pozici jejího asistenta, a to již od června 2016.

Asistent městské policie se stane součástí týmu našich městských strážníků, bude působit zejména na přechodech pro chodce a v místech, kde je třeba kontrolovat dodržování veřejného pořádku a dbát na bezpečí obyvatel Jilemnice. V rámci celkové vytíženosti a efektivního využití této pozice navázalo město Jilemnice na základě nabídky cílenou spolupráci s místním pracovištěm úřadu práce, kde bude asistent působit v úředních dnech jako bezpečnostní dohled.

Financování této pozice bude zajišťováno prostřednictvím dotačních prostředků po linii úřadu práce. Věříme, že se tato nová forma posílení bezpečnosti ve městě s výhledem do budoucna osvědčí a nastartuje prostřednictvím tohoto pilotního projektu jak trvalou spolupráci zainteresovaných subjektů, tak významně přispěje ke spolupráci městské policie a občanů Jilemnice.

Když slyšíme sirénu...

Zvuk sirény, který je pro nás vždy určitým znamením, že „se něco děje“, můžeme slyšet v případě, kdy jde o skutečnou výstrahu před hrozícím nebezpečím, při svolávání jednotek dobrovolných hasičů nebo také při pravidelných zkouškách, kdy je ověřována její funkčnost. Podívejme se ve stručnosti na současné způsoby varování obyvatelstva, na to, jakým způsobem a odkud jsou spouštěny sirény v různých situacích, abychom měli možnost zorientovat se a přizpůsobit svoje chování v situacích, které pro nás mohou být více či méně ohrožující.

Od roku 2001 platí v České republice jeden jediný signál, který varuje před hrozícím nebezpečím, tímto signálem je 140 sekund trvalý kolísavý tón sirény, který se nazývá všeobecnou výstrahou. Zaznamenáváme jej v situacích, kdy může dojít nebo již došlo k ohrožení životů a zdraví obyvatel v důsledku mimořádné události, například havárie s únikem nebezpečných látek, povodně apod. Podle toho, jak velká část území byla zasažena, může být tato výstraha spuštěna pouze v okolí místa události, na území města, kraje nebo celé republiky.



V Jilemnicích bychom tento způsob varování mohli zaznamenat prostřednictvím sirény, která je součástí systému varování obyvatelstva a je umístěna na střeše budovy B městského úřadu, vpravo od radnice. Tato siréna je dálkově spouštěna Krajským operačním střediskem Hasičského záchranného sboru

Libereckého kraje. Je sirénou „mluvící“, což znamená, že dálkově je možno skrze ní obyvatelstvo nejen varovat, ale prostřednictvím nahrané zprávy také předat instrukce, co v dané situaci dělat. Siréna je také pravidelně zkoušena, a to každou první středu v měsíci. O způsobu zkoušení této sirény se dočteme dále v tomto článku.

Jak se tedy zachovat, pokud se skutečně něco děje a slyšíme zvuk sirény – všeobecné výstrahy? Ukažme si to na příkladu ohrožujícího úniku nebezpečné látky. V případě tohoto ohrožení bude dálkově spuštěna siréna zapojená do systému varování obyvatelstva, tedy na budově B městského úřadu vpravo od radnice, siréna bude mít kolísavý tón všeobecné výstrahy a po signálu může zaznít zvuková zpráva s nejdůležitějšími instrukcemi. Vzhledem k tomu, že zvuk této varovné sirény dolehne pouze na část území města, využívá se v těchto situacích dalšího způsobu varování, a to složkami integrovaného záchranného systému, což znamená, že prostřednictvím megafonů informují hasiči, policie nebo městská policie obyvatelstvo v lokalitách, kde je to třeba.

Uveďme si pro případ úniku nebezpečné látky ve stručnosti také nejdůležitější informace o tom, jak se zachovat. Ukrytí před únikem nebezpečných látek, pokud jsme v terénu, hledáme v nejbližší budově, nejlépe ve vyšším patře. Většina nebezpečných látek se šíří při zemi, proto nevyhledáváme ukrytí v podzemních prostorách. Doma rizika úniku snížíme tím, že utěsníme nebo přelepíme otvory kolem dveří a oken a přesuneme se do místnosti na opačné straně, než je zdroj nebezpečí, pokud víme, ze které strany látka uniká. Nezapomeneme případně vypnout klimatizaci. Při úniku na

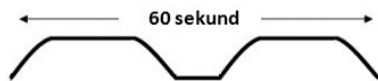
širším území sledujeme situaci prostřednictvím rozhlasu a televize, v lokálních případech prostřednictvím webových stránek města a informací podávaných z terénu (megafony složek IZS).

Jak je to se zkouškami varovných sirén? V Jilemnici každou první středu v měsíci v pravé poledne nejednoho z nás při procházení blízkého okolí náměstí velmi důrazně vyruší jiný zvuk sirény. Jedná se o pravidelnou akustickou zkoušku sirén, která probíhá od roku 2002 v tento den mezi 12.00 až 12.15 hodin. V jednotlivých krajích jsou sirény při zkoušce spouštěny rovněž dálkově z operačních středisek Hasičských záchranných sborů krajů. Tato zkouška probíhá stálým tónem po dobu 140 sekund. Je to tedy stejná doba jako u všeobecné výstrahy, s tím rozdílem, že zvuk nekolísá. V Jilemnici je tímto způsobem zkoušena také varovná siréna na náměstí, na budově B městského úřadu vpravo od radnice. Bezprostředně po odeznění signálu je odvysílána verbální informace: „Zkouška sirén, zkouška sirén, zkouška sirén. Právě proběhla zkouška sirén. Zkouška sirén, zkouška sirén, zkouška sirén.“



Proč se sirény zkoušejí? Především jde o ověření jejich funkčnosti. Setkáváme se často s argumentací, že lidé si na sirény zvyknou, a když to bude opravdu třeba, nebudou v případě ohrožení reagovat. Ve skutečnosti je třeba si ale pouze uvědomit, že když se jedná o ohrožení, je zvuk sirény jiný, a to kolísavý (viz. „všeobecná výstraha“). Navíc, máme-li v Jilemnici „mluvící sirénu“, je reálný předpoklad, že při všeobecné

vystraže by zazněla také slovní informace o tom, co se děje a co je třeba dělat, jak je již uvedeno výše.



Jiným signálem, který můžeme slyšet jako zvuk sirény, je požární poplach. Tento signál není ale určen veřejnosti. Je to tón sirény trvající 60 sekund s jedním přerušením. Signál se používá při svolávání jednotek sborů dobrovolných

hasičů. V Jilemnici tento zvuk můžeme zaznamenat prostřednictvím jiné sirény, a to rotační, která je umístěna na budově požární stanice v Jilemnici.

Základní přehled o tom, co různé zvuky sirény znamenají, jsme tedy získali. Přejme si na závěr, abychom v reálu zaznamenávali pouze zkoušky, které jsou nezbytnou součástí pravidelné prověrky jejich funkčnosti.

*Dagmar Ouhrabková, odbor
kancelář tajemníka, MěÚ Jilemnice*

Fórum Zdravého města Jilemnice

Proběhl již desátý ročník!

Dubnový měsíc je v Jilemnici tradičně ve znamení setkání s občany na tzv. fóru Zdravého města Jilemnice, letos se uskutečnilo 7. 4. a diskutovat o věcech veřejných přišlo více než 70 účastníků. Fórum je veřejné projednání k celkovému rozvoji města, na akci jsou zváni zástupci veřejné správy, neziskového i podnikatelského sektoru, vzdělávacích a odborných institucí, ale zejména široká veřejnost. Letošní, jubilejní, desátý ročník přinesl nejenom spoustu zajímavých podnětů, ale také několik „poprvé“. Letos poprvé jsme fórum uspořádali v Erbovním sále Krkonošského muzea, tyto honosné prostory udělaly na naše účastníky velký dojem a v hodnotících dotaznících se často objevovalo, že máme tento prostor konání do budoucna zachovat. Letos poprvé se moderování neujal Ing. Petr Švec z Národní sítě Zdravých měst ČR, ale jeho kolegyně Ing. Dana Diváková, které s moderováním pomáhal Ladislav Stránský, student

Gymnázia a SOŠ Jilemnice. A do třetice jsme letos poprvé tvořili pocitovou mapu města. Co je pocitová mapa? Pocitová mapa je koncept, který k nám přišel ze zahraničí a v českém prostředí je využíván teprve krátkou dobu. Mapy mají moc prezentovat prostorové informace ve srozumitelné a široce akceptovatelné formě. Účastníci fóra vyjadřují své pocity zapíchnutím různobarevných špendlíků do mapy. Do tvorby mapy se můžete zapojit také prostřednictvím on-line verze umístěné na: <http://pocitovamapa.nszm.cz/jilemnice-2016/>. Neotálejte však, on-line aplikace bude dostupná pouze měsíc po konání fóra.

Začátek akce svým vystoupením zpestřilo saxofonové kvarteto Základní umělecké školy Jilemnice pod vedením pana učitele Horáčka. Následovala prezentace koordinátora Zdravého města Jilemnice, Ing. Martina Šnorbera a političky Zdravého města Jilemnice, Ing. Jany Čechové o řešení problémů definovaných na loňském fóru. Ing. Dana Diváková představila ve stručnosti

asociaci Národní síť zdravých měst ČR a vysvětlila pracovní část fóra, kdy účastníci u každého ze stolů definují problémy pro danou oblast a určí dva prioritní problémy k dalšímu řešení.

Dospělí účastníci měli možnost diskutovat u stolů, které byly rozděleny podle následujících oblastí rozvoje: rozvoj města, hospodaření města, občan a úřad; životní prostředí; zdravý životní styl, sociální oblast, bydlení; vzdělávání a kultura; volný čas, sport a cestovní ruch; podnikání a zaměstnanost; doprava, prevence kriminality, bezpečnost občanů. Mládež a studenti pak měli svůj tzv. „stůl mládeže“, u kterého se zabývali problémy napříč všemi oblastmi. Účastníci u každého stolu vybrali dva nejdůležitější problémy, které postoupily do celkového hlasování. Prioritní problémy shrnuje tabulka na protější straně.

Tak jako každý rok dáme možnost určit si své priority i občanům, kteří se fóra nezúčastnili. V první polovině května můžete ve svých poštovních schránkách objevit anketu k desateru problémů. Prázdné hlasovací lístky budou k dostání také na sběrných místech a ke stažení na webových stránkách města. Anketní lístek naleznete i na barevné příloze tohoto vydání zpravodaje.

Průmět problémů, tedy ty, které se na fóru i v anketě objeví mezi TOP 10, budou předloženy k dalšímu řešení zastupitelstvu města. Plnění úkolů bude představeno opět za rok na dalším ročníku fóra Zdravého města Jilemnice.

V samém závěru proběhlo losování několika šťastlivců, kteří si za účast odnesli balíčky fair trade výrobků nebo čajové pečivo jilemnického sociálního podniku Dva prameny.



Fórum Zdravého města Jilemnice.

Foto J. Jíru

Pořadí	Definovaný problém	Hlasů
1.	Rekonstrukce autobusového a vlakového nádraží	19
2.	Nalezení vhodného prostoru pro městskou knihovnu	17
3.	Stavba kluziště v prostoru bývalé teplárny	16
4.	Udržení střední školy v Jilemnici ve struktuře současných oborů	11
5.	Aktivní stáří v kruhu rodiny v návaznosti na sociální služby končící po 16. hodině	9
6.	Vybudování chodníku v ulici Roztocká	8
7.	Využití a financování provozu objektu bývalé spořitelny	7
8.–10.	Cyklostezky – pokračovat v budování nových a údržbě stávajících	6
8.–10.	Ulice Žižkova – rekonstrukce komunikace, okružní křižovatka u stadionu a ul. K Břízkám	6
8.–10.	Využití areálu služeb drobnými a středními podnikateli	6
11.–12.	Koupaliště – malá informovanost obyvatelstva, ekonomická rozvaha	4
11.–12.	Propustné bydlení pro sociálně potřebné	4
13.	Vytvořit podmínky pro využití stávajících lokalit k podnikání	3
14.–16.	Řešit prostor objektu bývalého Cedronu	2
14.–16.	Vyřešit nepořádek na stanovištích tříděného odpadu	2
14.–16.	Psí exkrementy – úklid, postih, osvěta	2

Všichni účastníci si během akce mohli prohlédnout fotografie z akcí Zdravého města Jilemnice, prezentaci ZŠ Harracha, ZŠ Komenského či Mateřského centra Rodinka.

Materiály z fóra (prezentaci koordinátora, zápis, pořadí problémů, anketu) naleznete na webových stránkách www.mestojilemnice.cz

pod odkazem Zdravé město – Akce pro veřejnost.

Děkujeme Vám všem, kteří jste neváhali obětovat svůj volný čas a přišli jste nám říci, co je třeba řešit, aby Jilemnice byla místem, kde stojí za to žít. Za rok v dubnu se těšíme na viděnou!

–PN–

Jilemnické koupaliště

Koupaliště ano, ale jaké?

Dne 5. 4. 2016 se konalo v Erbovním sále Krkonošského muzea Fórum Zdravého města Jilemnice. Mimo jiné jsem se zde dozvěděl, že je skoro hotová projektová dokumentace na rekonstrukci koupaliště v Jilmu. Což o to, to současné se nalézá v tristním stavu a vím, že o opravě se hovoří už dlouho. Ale!

Vědí občané Jilemnice, že projekt počítá s tím, že koupac se budeme v nerezové vaně o velikosti 25×15 m

s průměrnou hloubkou 140 cm? Že tato vana bude stát skoro 30 milionů korun a dalších 20 mil. bude stát obslužný objekt, parkoviště a vodní atrakce?

Nemám nic proti rekonstrukci koupaliště, ale zamyslel se někdo z odpovědných představitelů města nad tím, že když město nyní investuje nemalé peníze do nového areálu na Hraběnce, tak by mohlo být nanejvýš vhodné myslet i na zinní využití tohoto areálu a zajistit zdroj vody pro případnou výrobu umělého sněhu? Pro příklad nemusíme

chodit daleko. Ve Vrchlabí to s vodou z Kačáku umí docela dobře.

My sice žádný rybník nemáme, ale zato jedinečnou možnost udělat na koupališti v Jilmu místo těch nerezových „necek“ přírodní a funkční biotop – tedy takový rybník s vlastní přírodní čističkou, kde by si mohl člověk normálně zaplavat a přitom nešlapal svému sousedovi po hlavě. Nebyl by to projekt zdaleka tak drahý, ale naopak dostatečně velký a s patričním objemem vody i pro výrobu sněhu na Hraběnkou.

Věřím, že na moje otázky dostanu odpovědi na příštím – květnovém zasedání zastupitelstva města Jilemnice, kde by měl být současný projekt prezentován. Také bych rád, aby se přišli zeptat i ostatní občané našeho města, kterým tyto věci nejsou lhostejné.

Karel Novotný, občan Jilemnice

O koupališti se starostkou Janou Čechovou

Výstavba koupaliště v Jilemnici již několik let figuruje mezi deseti problémy města Jilemnice. Ne jinak tomu bylo i letos. Na veřejném fóru u stolu zaměřeného na sport a cestovní ruch se různily názory na budoucí podobu koupaliště. Co se dosud udělalo?

V minulém volebním období (2010 až 2014) byla stanovena pracovní skupina, která měla řešit budoucí podobu

koupaliště. Předsedou pracovní skupiny byl a zůstává dodnes MVDr. Pavel Ott. Po dlouhých jednáních pracovní skupina většinou počtu hlasů přednesla městskému zastupitelstvu ke schválení návrh na koupaliště s nerezovou vanou. (Další návrh, který neprošel většinou počtu hlasů, byl biotop.) Projekt pokročil až k územnímu rozhodnutí.

Současné zastupitelstvo 4. 3. 2015 schválilo záměr rekonstrukce letního koupaliště s nerezovým bazénem, omezilo investiční náklady do výše 50 milionů a výši ročních provozních nákladů po dobu pěti let.

A v jaké fázi se projekt nachází nyní?

Původní územní rozhodnutí propadlo v roce 2012. V současné době jsme museli pracovat vlastně od začátku. Se změnou zákonů se pomalu dopracováváme k územnímu rozhodnutí a v letošním roce bychom rádi získali i stavební povolení.

Kde se lze o projektu dozvědět více?

Projekt bude představen na veřejném zasedání městského zastupitelstva 25. května v zasedací síni městského úřadu a následně bude také zpřístupněn veřejnosti.

Kdo se chce dozvědět více podrobností o budoucím jilemnickém koupališti, má možnost přijít.

Za informace děkuje HJ

Společenská rubrika

Životní jubilea – březen 2016

95 let

Libuše Nesvadbová, Žižkova 388

92 let

Zdeněk Prokop, Ambrožova 1213

90 let

Vladimír Lhoták, Na Vrších 195

88 let

Marie Lejdarová, Dolení 282

87 let

Věra Vašků, Jana Harracha 131

Jaroslava Křížková, Čsl. Legií 699

86 let

Tomáš Filka, Jana Weisse 1204

80 let

Antonín Kos, Dolení 285

Ludmila Fišerová, Knoblochova 425

Věra Vaňková, Spořilovská 996

Ludmila Jungová, U Potoka 811

Milena Faistauerová, Ke Stadionu 907

Jarmila Hrstková, Na Žuliánce 937

75 let

Rudolf Sauer, Jana Buchara 991

Jaroslav Šolc, Jana Weisse 998

Vlasta Trýznová, K Vejrychovsku 1074

Josef Stoklas, Ambrožova 1210

Jozef Husár, Jana Weisse 1203

*Všem jubilantům přejeme pevné zdraví
a hodně životní pohody do dalších let.*

Úmrtí – březen 2016

Václav Pacák (*1962)

Helena Vanclová (*1940)

Jana Hajnová (*1931)

Zdeňka Smolařová (*1937)

Jiří Sedláček (*1969)

Jana Pšeničková (*1956)

*Pozůstalým rodinám projevujeme
upřímnou soustrast.*

Za SPOZ Jolana Kozáková

Patříme k sobě

Druhý dubnový týden patřil již tradičně festivalu „Patříme k sobě“, který již po devatenácté pořádala Podkrkonošská společnost přátel dětí zdravotně postižených Semily. Děti, mládež a dospělí se zdravotním postižením tančí, zpívají, muzicírují a hrají divadlo.

Jsme rádi, že také Jilemnice se zařadila mezi města, která festivalu poskytnou zázemí. Nebývalo tomu tak vždycky. Letošní festival probíhal v Semilech, Libštátě, Lomnici n. P., Rovensku p. Tr., ve Vysokém n. J., v Jablonci n. J. a dopolední přehlídka se konala také v Jilemnici v SD Jilm ve středu 13. dubna. Úvodní slova pronesla a celou přehlídkou provázela paní Věra Picková. Za město Jilemnice hovořil místostarosta Vinklář.

Také Jilemnice zde měla své zástupce, ZŠ a MŠ speciální Srďčko, která na festivalu není žádným nováčkem. Letos

se představila se svým vystoupením s názvem „Les“. Na scénu poprvé vyjeli i školáci – vozíčkáři. Děti patřily k nejmladším účastníkům festivalu. A o čem hrály divadlo?

Na začátku se probudilo sluníčko a začalo hřát. Teplé paprsky zahřály lesní zvířátka, která vyskočí ze svých pelíšků. Začal den: ježci sbírali jablčička a pochutnávali si na nich, veverky tančily a chroupaly šišky, zajíc vesele hopkal po lese a vyhrával na trumpetu. Přihnal se také bouřka a po ní vylezly žížaly a kosové měli hody. Viděli jsme, jak to chodí u lišek a jak myši rejdí, když kočka stoná. Po celodenním shonu se unavená zvířátka zase vrátila do svých doupat a celý les zase usnul. Na všechno dohlížel jen měsíc a sova.

Úžasným vystoupením přispěla také jilemnická ZUŠ, žáci tanečního oboru

pod vedením paní uč. Ilky Kulichové. Jejich vystoupení se jmenovalo „Tančil jsem s ohněm“. Tanečníci opravdu naplňují smysl slov patříme k sobě – tančí totiž s vozíčkáři.

Muzikál „Perníková chaloupka“ si připravili klienti Stacionáře z Trutnova. Pohádka o Jeníčkovi a Mařence rozhodně nebyla tou tradiční, jak ji známe. Svou příležitost dostali i vodníci ve vystoupení „Hastrmane, tatrmane, melou“ z Bavevných domků v Hajnici.

Z centra Čtyřlístek z Ostravy přijeli bubeníci, kteří měli rytmus v krvi a ti diváky doslova zvedli ze sedadel. Jejich bubenická show „Hrajeme srdcem“ byla strhující.

Všechna představení sklidila veliký zasloužený potlesk diváků, žáků jilemnických škol, kteří vytvořili skvělé publikum.

Za rok na dvacátém jubilejním festivalu „Patříme k sobě“ na shledanou.

–HJ–

Svaz tělesně postižených

Jednou z několika organizací, které v našem městě působí, je také místní organizace Svazu tělesně postižených. Byla založena panem Evženem Malým a z menší organizace se časem rozrostla na dnešních cca 400 členů, jak z Jilemnice, tak i z okolních obcí.

Umožňujeme našim členům účastnit se – v rámci jejich zdravotních možností – pořádaných akcí, a těch není za celý rok malé množství. Jezdíme do divadel, na výlety, navštěvujeme různé výstavy – výstava Narcis v Lysé nad Labem a Zahrada Čech v Litoměřicích. Dále pořádáme zájezdy za kulturou, pořádáme sportovní hry, silvestrovské posezení a navštěvujeme jilemnické muzeum. V měsíci srpnu zajišťujeme pro své členy rekondiční pobyt v Janských Lázních za přispění dotace z ministerstva zdravotnictví.

Prostřednictvím Centra pro zdravotně postižené v Semilech zajišťuje kontaktní pracovník centra v Domě s pečovatelskou službou – Jana Buchara 985 – každé první úterý v měsíci od 9.30 do 11.00 hodin odborné sociální poradenství,

prodej baterií do sluchadel a další služby. Služby pro sluchově postižené zajišťuje také paní Jana Hofmanová, Hrabačov, Krkonošská 805, tel. 736 107 584.

To vše jsme zhodnotili na výroční členské schůzi, která se konala dne 5. 4. 2016 ve Společenském domě Jilm za účasti 182 členů, hostů a účinkujících. Byla podána zpráva o činnosti organizace, zpráva o hospodaření, zpráva revizní komise a matrikáře. Ocenili jsme naše důvěrníky malou pozorností za jejich záslužnou práci a po obcerstvení a vystoupení „Poupat“ z Košťálova, přišla na řadu i hudba a tanec.

Poděkovali jsme městu Jilemnice za poskytnutý grant a okolním obcím za finanční příspěvek na dopravu. Velmi si této pomoci ceníme. Děkujeme také jilemnickým skautům za pomoc při pořádaných sportovních soutěžích a všem ochotným lidem, kteří nám v naší práci pomáhají. Přejeme vám všem hodně zdraví, krásné léto a pokud budete chtít rozšířit naše řady, rádi vás mezi námi uvítáme.

Za výbor MO STP L. Mejsnarová

Krátké zprávy a oznámení

► **Krkonošské muzeum v Jilemnici (Správa KRNP).** Otevřeno denně od 8 do 12 a od 13 do 16 hodin mimo pondělí.

Výstavy:

— Zámek:

František Kaván: Krajinou domova.

V pátek dne 18. března v 17 h jsme za účasti více než 400 hostů slavnostně otevřeli novou výstavu s více jak stovkou Mistrových obrazů. Akce celostátního významu je připravena ve spolupráci s pražskou Galerií Kodl. K výstavě vyšla rozsáhlá publikace, nástěnný kalendář na rok 2017, pohlednice i další tiskoviny. Vynikající kolekce obrazů bude vystavena do 29. května 2016.

Mimořádná komentovaná prohlídka výstavy se uskuteční ve středu dne 11. května od 16 hodin. Zájemce provede ředitel muzea Jan Luštinec.

Zámecká interiérová expozice Jana Nepomuka hraběte Harracha (1828–1909) – „Ze života českého kavalíra“ nabízí prohlídku Janovy pracovny, ložnice, jídelny, pánského salonu a dámského salonku, předpokojů, chodby a schodiště.

— Čp. 1:

Erbovní sál: výstava Jiří Škopek: Poetická zastavení. Po několika letech se opět setkáváme s neobyčejně poetickými díly tohoto znamenitého umělce. Výstava se pro mimořádný zájem prodlužuje do 15. května.



Fórum Zdravého města Jilemnice.

Foto J. Jířů

**Jaro v podhůří
je nejkrásnější**

Jan Kubát

Když ranní koncert
ptačích trylků
zahraje dětem o postýlku
a do školy je probudí

Když bledulky
ty cudné krásky
s úsměvem zvou nás na procházky
a burcují nás z pohodlí

Když trávy mládnou
a vůbec nelení
příkráslit oděv svěží zelení
a vystavit ho na odív

Když na Hraběnce
bělokoré břízky
se zdobí zelenými lístky
nad asfaltovým kobercem

Když bílý kvítek
v černém vlasu
podtrhne něžně tvoji krásu
a do hor se zazříš pohledem

Když dole město
denně krásní
a leckdo starší tvář svou zjasní
že dřív vždy tomu tak nebylo

Když hory v dálce
se tak snaží
svou modrobílou dekoltaží
svádět nás do své náruče

To vždycky cítím
s celým světem
že vítat jara doma nad poupětem
nic lepšího být nemůže

Náš Krakonoš – výstava přiblíží tuto pohádkovou bytost z několika pohledů dětem i dospělým. Největší z vystavených figur Krakonoše měří více jak 2 metry! Zajímavá a půvabná akce potrvá od 20. dubna do 11. září.

Připravujeme:

Dne 6. května v 19 h se v Erbovním sále uskuteční další pořad *Klubu Betanie ČKA*. Dr. Jaromír Tlustý bude přednášet na téma *Zámečtí zahradníci a jejich mecenáši. Jan hrabě Harrach a zahradník Jan Mrázek*. S tímto neobyčejně zajímavým tématem se v našem městě setkáme poprvé. Vstupné dobrovolné. Těšíme se na Vaši účast.

► **Městská knihovna Jaroslava Havlíčka**

V prostorách knihovny probíhá výstavka titulů „*Nejslavnější panovník české země v datech a faktech*“, na kterou v oddělení pro děti a mládež navazuje vědomostní soutěž „*Otec vlasti*“, od jehož narození uplyne v květnu 700 let.

U příležitosti nedělního Svátku matek pořádáme v pondělí 9. května v dopoledních hodinách setkání s paní Vladimírou Sůvou při společném čtení nad autorčinou knihou „*Čím jsou lidé živi*“. Více informací na www.jilemnice.knihovna.cz, včetně závazné registrace na toto komorní setkání. Srdečně zveme k návštěvě.

► **Férová snídaně na farní zahradě**

Světový den pro fair trade letos v Jilemnici oslavíme „piknikovým happeningem“ na farní zahradě sboru Českobratrské církve evangelické (Jungmannova 268). Přijďte se a posnídejte společně lokální a fairtradové dobroty dopoledne 14. května 2016! Snídat začínáme o hodinu později, než bylo původně avizováno, tedy v 9.30!

Na místě bude k dispozici horká voda (na zalití vlastní kávy nebo čaje) a prostor k sezení. S sebou přineste třeba doma pečený koláč nebo chléb, na jejichž výrobu jste použili nějaké fair trade nebo lokální suroviny. Můžeme si uvařit fair trade čaj a osladit ho medem od místního včelaře, do kávy přidáme čerstvé mléko. Mnoho inspirace najdete na webu www.ferovasnidane.cz. Nezapomeňte si s sebou vzít deku nebo něco jiného na sezení. Doporučujeme vzít si s sebou i hrneček a talířek.

Férovou snídani pořádají Farmářské trhy Jilemnice a sbor Českobratrské církve evangelické, celorepublikovým koordinátorem je společnost NaZemi.

► *Římskokatolická farnost děkanství Jilemnice* zve na poutní *Mši svatou*, neděle 29. května 2016 v 15.00 h u kapličky Božího Těla v Jilmu. Následně oslavy Dětského dne s hrami a soutěžemi pod patronací MěO KDU–ČSL Jilemnice. Občerstvení zajištěno.

Hrátky s pamětí

H. Pochopová

Pana Chouru rádi máme
hodně se od něho dovídáme,
píše nám různé otázky
tím posiluje naše mozky.
Je to pro nás velké poučení,
chudáci ti, co hledají jinde
potěšení.
Proto moc mu děkujeme,
že se nám tak obětuje
posluchači z pečováku.

► *Žádáme autory, aby příspěvky do zpravodaje dodávali nejpozději v den uzávěrky. Na příspěvky dodané později nebude brán zřetel a zařadíme je, pokud budou ještě aktuální, až o měsíc později. Uzávěrka červnového čísla se koná v neděli dne 8. května 2016. Články do zpravodaje zasílejte na e-mailovou adresu: zpravodaj@mesto.jilemnice.cz.*

Noc s Andersenem

V letošním roce jsme se z impulsu paní učitelky Vaňkové, která projekt nejen iniciovala, ale i z podstatné části organizovala, připojili k celostátní čtenářské Noci s Andersenem. Vzhledem k blížícímu se 700. výročí narození českého krále a římského císaře Karla IV., jsme si jeho život vybrali jako téma, které nás nocí provázelo. Karel IV., osvícený panovník, byl totiž nejen rytíř a vladař, ale též znalec jazyků, filozof a autor vlastního latinského životopisu.

Během noci jsme se s hned na začátku setkali se samotným Karlem IV.

Stručně nás seznámil s průběhem svého života a popřál pěknou zábavu. Potom se 50 dětí v doprovodu čtyř Karlových manželek vydalo na pouť 14. stoletím. S Blankou z Valois se děti ve skriptoriu seznámily s jazyky, které Karel ovládal, a zkusily si iluminaci a psaní gotického písma husím brkem. Anna Falcká je provedla Karlovou stavební činností – hledaly města a hrady, které Karel založil. Namalovaly též kachel s historickým erbem. Anna Svídnická zasvětila děti do tajemství, která skrývá svatováclavská koruna a zkusily si ji vyrobit. Vrcholný

zážitek pak připravila dětem Eliška Pomořanská. Kromě středověkého vězení je seznámila se životem dobového rytíře i s peripetemi, jež adept rytířství musel překonat. K ruce měla dva opravdové rytíře ze skupiny historického šermu GREX-SEVER. Panoši a pázata si dokonce na vlastní kůži vyzkoušeli tíhu rytířského brnění. Všechny nabyté informace zaznamenávaly děti do připravených pracovních listů.

Krátce před půlnocí byl program ukončen a děti se dle věku rozdělily do tříd, aby se nechaly uspat filmovou pohádkou. Usínaly pozdě, ale spokojeně. Velký dík patří všem, kteří svou prací přispěli ke zdaru akce – do Karlových manželek se převtělily a program pro skupinky nachystaly paní učitelky Vaňková (Eliška Pomořanská), Kučerová (Anna Svídnická), Košťálová (Anna Falcká) a Richtrová (Blanka z Valois). Panu Vaňkovi děkujeme za ztvárnění Karla IV. Panu učiteli Erlebachovi a Fandovi

Vaňkovi za zdokumentování akce. Panu školníkovi za přípravu prostor a za to, že nám bylo ve škole pěkně teplíčko. Vedení školy za podporu akce. Paní Jakouběové za to, že byla všude, kde bylo třeba. Všem maminkám, tatínkům, sestřím a chlapecké části 9. A pod vedením paní učitelky Plecháčové za zajištění báječného nočního občerstvení a snídaně. Žákům a žákyním druhého stupně, kteří se Noci zúčastnili, za vydatnou pomoc při hektickém finále před vypuknutím akce a za příkladnou péči o mladší spolužáky během ní. Jilemnickým ochotníkům za zapůjčení divadelních kostýmů.

Mnohokrát děkujeme šermířské skupině GREX-SEVER za trpělivost a ochotu s námi celou noc spolupracovat. Děkujeme též fimě OBKLADY VANĚK z Horek u Staré Paky, která věnovala několik balíků dlaždiček. Tak příští rok s novým tématem na shledanou!

Štěpánka Richtrová

Hrdinové z Podkrkonoší

Jaroslav Medlik se narodil 6. 10. 1921 v Jilemnici. V roce 1940 byl totálně nasazen na práci do Německa společně s Josefem Imlaufem z Brtve tak jako mnoho dalších mladých lidí z obsazených českých zemí. Po obsazení Francie pracovali na statku a později na ponorkové základně v Le Havru v Horní Normandii. Na pobřeží kanálu La Manche budovali německá opevnění proti případnému vylovení spojenců. Byla to těžká léta, často měli hlad a také strach z budoucnosti. Viděli i Hermanna Göringa, který byl na kontrole budovaných opevnění. Při

jednom ze spojeneckých náletů v roce 1944 byl zasažen i jejich tábor a v nastalém zmatku se jim podařilo uprchnout. Dostali se k belgickým partyzánům a později do Anglie. Po útěku byli rodiče Marie a František Medlikovi vyslýcháni gestapem, které mladého Jaroslava v Jilemnici hledalo. Vzpomínali na pobřeží kanálu La Manche, které bylo při jejich cestě do Anglie plné mrtvých spojeneckých vojáků. V Anglii byli dva měsíce internováni a vyslýcháni, ale potom jim bylo umožněno přihlásit se do armády. Společně s Josefem Imlaufem se do armády dobrovolně



Na náměstí v Jilemnici 1945

přihlásili. Chtěli pomoci osvobodit svou rodnou zem.

Ve Vojenském ústředním archivu je Jaroslav Medlik veden pod osobním číslem Z; T-2119, datum odvodu ve Velké Británii je 14. 10. 1944 s hodností „nováček“. Byl zařazen ke 3. tankové armádě generála Pattona jako řidič tanku a po vylodění v Normandii se účastnil obléhání francouzského přístavu Dunkerque, kde byli Němci obklíčeni. Později postupoval s americkou armádou až domů do Příbrami. Chtěli postupovat až do Prahy, ale nebylo jim to umožněno. Po válce se účastnil vojenské přehlídky v Praze se svým tankem, jako voják se účastnil i oslav v Jilemnici (Angličan Bill Stingl byl jeho kamarád v boji).

Po válce dostal vyznamenání – Československou vojenskou pamětní medaili za účast ve válce 1939–1945 a uznání činného přispění k vítězství. Na dokumentu je datum 15. září 1945 a podpis generála Ludvíka Svobody. Na podzim se vrátil do Jilemnice, jezdil u URNY a později v ČSAD. Za protesty

proti němu v roce 1953 byl z ČSAD propuštěn a ve druhé polovině padesátých let začal pracovat u ČSD jako topič parních lokomotiv.

Při příležitosti oslav dvacátého výročí osvobození dostal v roce 1965 pamětní medaili Za zásluhy v boji proti fašismu. Oženil se s Jaroslavou Trojanovou, narodila se jim dcera Eva a syn Petr. Eva vzpomínala, že měla problémy i ve škole, když vyprávěla o svém tatínkovi, že také osvobozoval rodnou zem s americkou armádou. Jaroslav miloval sport, lyžování, hrál kopanou za Jilemnicki a jeho velkým koníčkem byla také myslivost. Měl radost z dětí i z vnoučat, ale změny režimu se nedožil. Zemřel 11. 11. 1989. Čest jeho památce!

Tatínek manželky Jaroslava Medlika, Jaroslav Trojan, měl za manželku Marii Horákovou ze Starých Smrkovic. Pracoval na poště u spojů, musel připravit telefonní spojení Němcům v Hrabačově po záboru našeho pohraničí. Byl také povolán na gestapo, když došlo k přerušování přímé linky gestapa z Jilemnice do Jičína a bylo mu nařízeno spojení obnovit. Šel po lince a u Valentovy hájenky našel poruchu. Při opravě se u něho objevili muži se samopaly, partyzáni z mříčenského Strážníku. Nařídili mu udělat odposlech linky a od té doby jim Trojanovi nosili na Strážník jídlo. Paní Trojanová vozila jídlo i ze svého rodiště a manžel jí jezdil naproti do Staré Paky v montérkách a s brašnou. Byl tak nenápadný a mohl část jídla od manželky dát do pracovní brašny, aby jim jídlo nebylo zabaveno. Pomocí partyzánům riskovali i své životy.

Na základě vzpomínek dětí Jaroslava Medlika a Josefa Imlaufa zaznamenali dcera Josefa Imlaufa Dana Fléglová a manželé Trojanovi z Jilemnice.

Úspěch gymnazistů

Chebské finále je naše!

Dne 6. dubna 2016 bylo na Gymnáziu Jeronýmova opět rušno. Právě sem vyslalo devět gymnázií z Libereckého kraje svá tříčlenná družstva, aby vzájemně poměřila své znalosti z česko-slovenské historie. Letošním tématem dějepisné soutěže gymnázií „Od diktatury k diktatuře“, jež je časově vymezena lety 1945–1948 se důkladně zabývala i naše trojice již zkušených mladých historiků – Vojtěch Libnar (6.O), Štěpán Boukal a Jakub Veselý (oba 5.O). Přípravu jsme rozhodně nepodcenili. Studium akademické odborné literatury, naše vlastní přednášky, ale i vzájemná zkoušení, přinesla našemu týmu ovoce. Stříbro v kraji, stejně jako v loňském roce, potvrzuje dobře odvedenou práci. Náš tým bude opět hrdě reprezentovat naše



Foto Z. Novák

gymnázium, Liberecký kraj a město Jilemnici na podzimním celostátním finále v Chebu.

Za podporu děkujeme vedení školy a Dr. Nataše Novákové za organizaci soutěže na našem gymnáziu.

*Mgr. Zdeněk Novák,
gestor týmu a autor článku*

O jilemnickém gymnáziu...

Nebojte se, umožněte dětem splnit si jejich sny!

„Nikdo by se neměl bát jít za svým snem, ale já, když jsem byla v pátém ročníku základní školy, jsem ještě žádný neměla. Rozhodla jsem se jít na gymnázium, abych měla celých osm let na přemýšlení, co bych vlastně chtěla v budoucnu dělat. Mnoho lidí se nám snažilo namluvit, že si zkažíme dětství, budeme se muset vzdát svých koníčků. Já je ale ignorovala a ničeho nelituji... Gymnázium je těžší škola, ale stojí zato. Skvělá je výuka přírodních věd a velice

dobrá je i výuka jazyků...“ (Jiřka Kynčlová, sekunda)

„Rozhodla jsem se jít na gymnázium, protože jsem chtěla mít lepší vzdělání. Váhala jsem, ale udělala jsem správně. Gymnázium v Jilemnici nabízí dobré vzdělání, což můžu potvrdit... Nejraději mám laboratorní práce. V laboratoři biologie ráda pozoruji rostliny nebo živočichy pod mikroskopem a stereoloupou...“ (Tonička Pitrmucová, sekunda)

„...Učení je zde náročnější než na základní škole, to je pro nás ale výhodou při přípravě na vysokou školu... Pro mě osobně je Gymnázium v Jilemnici

zatím nejlepší škola, kterou jsem navštívila...“ (Anička Karlová, sekunda)

To je jen několik ukázek názorů žáků jilemnické sekundy. Přesto se mezi jilemnickou veřejností, a především pak mezi rodiči dětí školou povinných, velmi často setkáváme s názorem, že odchodem z páté třídy na osmileté gymnázium zkracujeme dětem mládí. Děti jsou tam údajně přetěžovány učáním a řadou domácích úkolů. Díky tomuto názoru zde vznikla k osmiletému gymnáziu nedůvěra, učitelé základních škol děti od studia často přímo odrazují a rodičům přestup jejich dětí rozmlouvají.

Zkusme se na tomto místě zamyslet nad několika otázkami. Proč ve velkých městech zájem o osmiletá gymnázia mnohonásobně převyšuje možnosti škol? Proč je jinde pro rodiny tak důležité, aby se na ně jejich nadané děti dostaly? Proč jsou někteří rodiče ochotní dětem zaplatit soukromé gymnázium, když se na státní víceleté nedostaly?

Odpověď není složitá. Nebojí se předsudků, nedají se zmanipulovat a ovlivnit populistickými a ne vždy upřímně míněnými argumenty. Myslí především na svoje děti. Chtějí jim dát ten nejlepší základ pro další život, výhodu na startovní čáře do budoucnosti. Nevěřím, že rodiče u nás chtějí něco jiného, přesto se bojí a nakonec se často nechají odradit. Nedovedu si vysvětlit dle mého názor dosti výrazný nepoměr v počtu žáků, kteří se hlásí na naši školu s počty žáků, kteří ve skutečnosti jsou na základních školách.

V současných pátých ročnících základních škol našeho svazku je přes 200 žáků (z toho v jilemnických základkách téměř 70), v devátých ročnících potom přes 180 žáků (v Jilemnicích přes 70). A současný stav přihlášek: do primy 9

(z toho jen 5 žáků z jilemnických škol), do 4G necelých 20.

Podívejme se proto na názory dalších současných žáků našeho osmiletého gymnázia, tedy těch, kteří se odradit nedali.

Připravili jsme pro žáky nižších tříd (primy až kvarty, tj. paralelní 6.–9. třídy) dotazník. Jeho vyplnění bylo dobrovolné, anonymní a žáci ani nebyli povinni ho vracet vyplněný, přesto to udělali. Zde jsou jeho výsledky:

1. Na gymnázium jsem nastoupil, protože to bylo moje přání (39), protože si to přáli rodiče (8), protože mi to doporučil můj učitel/učitelka na ZŠ (8), protože mi to doporučil kamarád/kamarádka (2).

2. Na gymnázium se: musím učit o hodně víc (26), musím učit přiměřeně, jako na ZŠ (29), učím méně než na ZŠ (1).

3. Po dobu studia na gymnázium, musím lépe hospodařit se svým volným časem, proto již nechodím na zájmové kroužky jako dřív na ZŠ (2), musím si vše lépe zorganizovat, ale stihnu kroužky jako dřív (21), ale nemám problém najít si dost volného času pro své koníčky a svoji zábavu (32), vlastně nedělám nic jiného, než že se stále připravuji do školy (2).

4. Své školní výsledky po dobu, co jsem na gymnázium, hodnotím: jsou stejné jako na ZŠ (15), domnívám se, že jsem se zlepšil/a (10), jsou horší, než jsem měl/a na ZŠ (30).

5. Své školní znalosti po dobu, co jsem na gymnázium, hodnotím: jsou stejné jako na ZŠ (6), domnívám se, že vím víc, než bych věděl/a, kdybych zůstal/a na ZŠ (49).

6. Po dobu, co jsem na gymnázium, jsem si našel/našla nové kamarády (15), mám nové kamarády a neztratil/a jsem

kamarády ze ZŠ (40), hodně mi chybí kamarádi ze ZŠ (5).

7. Výuku na gymnáziu považuji za zajímavější a pestřejší než na ZŠ: ano, určitě se dozvím mnoho dalších zajímavých věcí (34), nemohu posoudit, protože mnoho zajímavého jsem se dozvěděl i na ZŠ (14), ne, je to stejné, stále je to jen škola, kde se musím učit (6).

8. Po dobu, co jsem na gymnáziu, musím písemně zpracovávat domácích úkolů: o hodně víc (23), asi stejně jako na ZŠ (32), méně než na ZŠ (4).

9. Pokud bych mohl/a vrátit čas, vybral bych si znovu přestup na gymnázium (46), zůstal bych na ZŠ (3), nevím, nepřemýšlím o tom (7).

10. Svým mladším kamarádům bych poradil/a, aby šli na gymnázium (26), bych poradil/a, aby se k nám do třídy přišli podívat, a měli tak vlastní představu o studiu (21), neradím, je to jejich věc (10), odpověď mimo zadané možnosti: rozmluvil bych jim to (3).

Co k tomu dodat. Snad jenom to, že při srovnání výsledků jsou na tom vždy žáci osmiletých gymnázií lépe než absolventi čtyřletých oborů, umí zvládnout velké množství informací, zorganizovat si studium, samostatně vyhledávat a zpracovávat potřebná data. Také jejich úspěšnost v prvních ročnících vysokých škol je vyšší. Úspěšnost našich maturantů z osmiletých gymnázií je dlouhodobě více než 90%.

Přesto je bohužel skutečností, že zájem rodičů z Jilemnicka o to, aby jejich děti studovaly na osmiletém gymnáziu, je nižší než nabízená kapacita na naší škole a než by škola z pohledu financování potřebovala. Je to škoda pro nás pro všechny. Dovolte mi na tomto místě připomenout, jak jsme se před pár lety

prali s tzv. optimalizací škol. Tehdy hrozila Jilemnicku záhuba středního školství – zanikla textilní průmyslovka, ale v hledáčku úspor bylo i naše gymnázium, a především to osmileté. Nakonec se hlavně ze strany vás, jilemnické veřejnosti, vzedmula silná vlna nesouhlasu. Díky tomu bylo ve městě gymnázium zachováno a navíc byly otevřeny nové obory střední odborné školy. Tento jedinečný úspěch je ale třeba podpořit i činy, tedy podpořit děti v rozhodnutí studovat v Jilemnici.

Děti z Jilemnice a okolí dostaly novou jedinečnou šanci studovat kousek od domova. Nepromarněme ji. Rodiče, vaše děti mají možnost studovat vrodném městě, nemusí nikam dojíždět, a to je veliká výhoda. Využijte této příležitosti a zvažte znovu, zda vašemu dítěti volba školy v Jilemnici, školy, která je výběrová, nebude ku prospěchu. Proč nevyužít možnost, kterou jste si před pár lety sami vybojovali s vědomím, že město bez střední školy není úplné?!

Svým rozhodnutím a překonáním obav pomůžete nejenom svému dítěti. Pokud vaše dítě nastoupí ke studiu na osmileté gymnázium, ušetříte si sami starosti, které by přišly o čtyři roky později – v deváté třídě bývá mnohem těžší dostat se na vybranou školu! V neposlední řadě, ať se rozhodnete pro jakýkoliv studijní obor, tím pomůžete zachovat střední školu v našem městě. Školu, která má v mnohém (např. při srovnání výsledků státních maturit s jinými školami v Libereckém kraji) nadprůměrné výsledky.

Podívejte se znovu na přiložený dotazník a věřte, že názory dětí z nižšího gymnázia jsou pravdivé a dost výrazně svědčí o jejich přesvědčení, že si dobře vybraly tu správnou školu. Pokud

nestihnete první kolo přijímacích zkoušek, je jisté, že budeme vyhlašovat další kola, a to do všech studijních oborů. Rodiče, využijte tuto příležitost pro své děti! Žáci základních škol, zvažte možnost zúčastnit se některého z kol přijímacího řízení (a to i do dalších ročníků

víceletého gymnázia), sledujte informace k přijímacímu řízení na www.gymjil.cz. My vám slibujeme, že uděláme vše pro to, abyste svého rozhodnutí v budoucnu nelitovali!

*PaedDr. Václav Hartman,
ředitel školy*

Fotbalistům začala jarní část sezóny

Po programově úspěšné zimě, kdy náš oddíl vedle pravidelných tréninků, event. přátelských zápasů, byl organizátorem 5 halových turnajů našich nejmenších fotbalistů, začala koncem března jarní část fotbalové sezóny. Velmi bohatý na fotbalové zápasy hrané na našem stadionu bude především květen, kdy bude možno zhlédnout následující zápasy:

- Muži A – 14. 5. 16.30 Harrachov, 29. 5. 17.00 Roztoky u Jil.
- Muži B – 7. 5. 17.00 Bělá u St. Paky, 22. 5. 17.00 Mírová p. Koz.

- Dorost – 14. 5. 14.00 Martinice, 28. 5. 14.00 H. Branná/Roztoky
- Mladší žáci – 7. 5. 11.00 Jablonec nad Jiz., 21. 5. 11.00 Kruh
- Starší příprava – 1. 5. 11.15 H. Branná, 22. 5. 11.15 Vysoké n. Jiz.
- Mladší příprava – 1. 5. 9.30 turnaj, 22. 5. 9.30 turnaj

Nejen tímto přehledem zápasů bychom chtěli pozvat všechny příznivce tohoto sportu. Přijďte povzbudit malé i velké fotbalisty!

Dr. Jaromír Hanza

Za lyžařskou sezónou

Historické vítězství v 1. lize smíšených družstev pro ČKS SKI Jilemnice

Soutěže družstev. Pro trenéry, funkcionáře a celé oddíly je nejprestižnějším a nejhodnotnějším ukazatelem kvality práce, zázemí a podpory vždy umístění v soutěžích družstev. O výborném druhém místě pro jilemnické žactvo již bylo psáno v dubnovém zpravodaji. Stejně tak hodnotné je druhé místo v soutěži Mistrovství České republiky smíšených

družstev dorostu, kterého dosáhli závodníci ČKS SKI Jilemnice. Ovšem nejhodnotnějším, nejprestižnějším a takřka historickým úspěchem je vítězství v 1. lize – Mistrovství České republiky smíšených družstev dospělých. Ve více jak stovacetileté historii klubu jsou dvě třetí místa, spousty bojů o udržení se, spousty hodnotných umístění těsně pod stupni vítězů. Od roku 1965, kdy klub vyhrál 2. ligu a vybojoval postup do nejvyšší soutěže, se teprve letos podařilo celou soutěž vyhrát.



**Vítězná ligové družstvo ČKS SKI Jilemnice.
Foto V. Haman**

Skupina okolo trenéra Václava Hamana ve složení Sandra Schützová, Kateřina Janatová, Eliška Plecháčová, Karel Macháč, Filip Schütz, Jakub Pšenička a několik dalších závodníků, kteří nastoupili do jednotlivých závodů, se díky poctivému přístupu a vyrovnané výkonnosti držela od prvního soutěžního dne na druhém místě. Posledním závodem sezóny a zároveň posledním závodem započítávaným do 1. ligy byl domácí Hančův memoriál – Mistrovství České republiky na 50, respektive 30 km. Úskalím tohoto závodu byl fakt, že nemohou startovat junioři, kteří během celé sezóny tvořili páteř ligového družstva. Díky domácímu prostředí a houževnatosti nastoupivších závodníků se ale podařilo, i přes tento dílčí problém, uspět a díky bodům z posledního závodu zvítězit.

Mistrovství České republiky v běhu na lyžích na Horních Mísečkách

Ve dnech 18.–20. března uspořádal ČKS SKI Jilemnice závěrečné Mistrovství České republiky v běhu na lyžích a kromě již připomínaného úspěchu v podobě historického vítězství v 1. lize

získali domácí závodníci řadu hodnotných umístění. Za zmínku stojí fakt, že během celého závodního víkendu se v barvách ČKS SKI Jilemnice představilo přesně 30 závodníků.

V pátečním sprintu se sice více padalo, než vyhrávalo, ale přesto z toho byla seniorská bronzová medaile pro Sandru Schützovou, ve stejném závodě doběhla do cíle, jako první juniorka, i pátá Kateřina Janatová. Čtvrtá místa obsadili Karel Macháč mezi juniory a Michael Schütz mezi mladšími dorostenci, Hana Trojanová obsadila 6. místo, Tomáš Lukeš 7. místo, Dominik Břečka a Filip Schütz 9. místo.

V sobotních štafetách již byli domácí se ziskem dvou titulů nejméně úspěšným klubem. Titul získala štafeta mladších dorostenců ve složení Michael Schütz, Eduard Vyšanský a Tomáš Lukeš, také štafeta žen ve složení Ludmila Horká, Kateřina Janatová a Sandra Schützová. Bronzovou medailí ozdobily úspěšný den mladší dorostenky ve složení Renata Trejbalová, Emma Pokorná a Hana Trojanová. Těsně za vysněnou medailí zůstali na čtvrtém místě starší dorostenci ve složení Vítězslav Hornig, Dominik Břečka a Adam Matouš. Druhá štafeta žen, ve složení Eliška Votočková, Eliška Plecháčová, Pavlína Votočková, obsadila taktéž čtvrté místo. V mužích se, v konkurenci liberecké Dukly, atak medailových pozic nečekal, proto je 7. místo pro juniory ve složení Karel Macháč, Filip Schütz a František Kožnar úspěchem.

V nedělním Hančově memoriálu vybojoval umístění na konci první desítky Jakub Pšenička (10. místo) a statečně bojoval i Jiří Harcuba (12. místo). V ženách obsadila druhé místo, a zkompletovala tak svou víkendovou sbírku medailí, Sandra Schützová. Odchovankyně

domáciho oddílu Ludmila Horká, která si „odskočila“ od biatlonového IBU cupu, obsadila čtvrté místo. Juniorka Kateřina Janatová doběhla na druhém místě, v závodě se velice slušně prezentovala i v cíli šestá Eliška Votočková. V závodě juniorů se dlouho taktizovalo a na čele byla početná skupina závodníků, postupně se však rozpadla a do cíle dojel Filip Schütz na pátém místě a Karel Macháč na šestém místě.

Celkové hodnocení Českého poháru

Se závěrem sezóny jsou vždy vyhlašována i celková hodnocení dlouhodobých soutěží – Českého poháru, stejně tak tomu bylo i na konci letošního března. Závodníci ČKS SKI Jilemnice vybojovali pět celkových umístění na stupních vítězů a přidali dalších osm umístění do celkového šestého místa.

Mezi ženami se bojovalo do posledního závodu, díky úspěšnému závěrečnému mistrovskému víkendu se podařilo zvítězit Sandře Schützové. Naopak mezi juniorkami bylo od konce ledna jasno. Kateřina Janatová obhájila svá vítězství z posledních dvou let v dorostenecké kategorii a přidala vítězství i v kategorii juniorek. Druhá místa v celkovém hodnocení přidali Miloš Pokorný (starší žáci 2002), Marie Rysulová (starší žákyně 2002) a Tomáš Lukeš (mladší dorostenci).



Sandra Schützová v cíli mistrovské štafety žen. Foto V. Haman

Nejčastějším umístěním našich závodníků bylo, pro někoho smutné, čtvrté místo. Bude-li umístění bezprostředně pod stupni vítězů našim závodníkům motivací, máme se v příštích sezónách na co těšit. Čtvrtá místa obsadili Karel Macháč (junioři), Adam Matouš (starší dorostenci), Hana Trojanová (mladší dorostenky), Matyáš Votoček (starší žáci 2003) a Barbora Zatloukalová (starší žákyně 2003). Páté místo potom Kateřina Svobodová (starší žákyně 2002). Kuriozitou je fakt, že obě šestá místa obsadili sourozenci Filip Schütz (junioři) a Michael Schütz (mladší dorostenci).

V. Haman

Konec biatlonové zimní sezóny

Každá sezóna je z pohledu trenérů i závodníků vždy trochu jiná. Ta letošní měla svá relativně velká specifika. Na úspěšnou letní přípravu navázala zimní

příprava na prvním sněhu, ale letošní čekání na první sníh bylo delší než jindy, protože po Evropě nebylo po sněhu dlouho ani památky. Dorostenci zahájili

přípravu v italském Livignu a poté téměř celou zimu trénovali na H. Mísečkách. Žáci začali o kus později soustředěním na Horních Mísečkách. Dlouhodobý nedostatek sněhu v průběhu celé zimy způsobil to, že jsme víc než kdy jindy museli na tréninky dojíždět. Když se zima alespoň trochu představila i pod horami, tak se většina žákovských tréninků odehrávala ve Vrchlabí. Na tomto místě bych rád poděkoval Klubu biatlonu Krkonoše Vrchlabí za spolupráci při budování nové vzduchovkové střelnice ve Vejsplachách. Díky této střelnici a umělému sněhu jsme mohli kvalitně trénovat téměř po celou zimu. Závodní seriálu ČP probíhaly za ztížených podmínek, ale opět díky umělému sněhu v Novém Městě na Moravě, Jablonci nad Nisou a v Letohradu se uskutečnily všechny a o Jilemnici bylo v biatlonovém světě slyšet i tentokrát.

Na klubové vyhlásování těch nejlepších na konci března přijali pozvání paní starostka Ing. Jana Čechová, ředitel gymnázia Václav Hartman a také naši nejlepší odchovanci – Veronika Vítková, Tomáš Vojík, Adam Václavík, Zdeněk Vítek, zúčastnili se i členové klubu veteránů pod vedením Josefa Trojana. Za dosažené výsledky v letošní zimní sezóně na pomyslné pódium postupně vystoupili všichni talentovaní sportovci. Jako první byl vyhlášen náš nejúspěšnější dorostenec Vítězslav Hornig (na Mezinárodní olympiádě mladých – YOG skončil ve sprintu na 14. místě, ve stíhacím závodě na 21. místě a 9. byl ve štafetě, na MČR získal mistrovský titul ve štafetě dvojic, vicemistr byl ve sprintu a v celkovém republikovém žebříčku se umístil na 3. místě), následovali ho Tereza Voborníková, mistryně ČR ve štafetě dvojic, třetí na MČR ve sprintu,

v republikovém žebříčku skončila na 3. místě, Veronika Gallová – mistryně ČR ve štafetě dvojic, třetí byla v závodě s hromadným startem (ZHS), Václav Hrouda – mistr ČR ve štafetě dvojic. Z řad žáků byla letos nejúspěšnější Renata Trejbalová, která se v celkovém žebříčku umístila na 2. místě, na MČR byla dvakrát druhá a společně s Magdalenou Bergerovou získaly na MČR štafet 3. místo. Ondřej Berger vybojoval pro Liberecký kraj na Zimní olympiádě dětí a mládeže 3. místo ve štafetách, jeho sestra Veronika Bergerová byla na MČR vicemistryní v rychlostním závodě. Vůbec nejúspěšnějším sportovcem, co se pódiových umístění týká, byl ve veteránské kategorii Petr Čech, vítěz celostátního žebříčku na stupně vítězů vystoupil na každém republikovém závodě. Získal mistrovský titul v rychlostním závodě, vicemistr byl v ZHS, v pohárových závodech byl pětikrát první a dvakrát druhý.

Všem vyhlášeným za potlesku rodičů předávali ocenění Veronika Vítková a Zdeněk Vítek. Paní starostka Ing. Jana Čechová poděkovala za reprezentaci města Jilemnice a předala sportovcům sladkou odměnu v podobě nádherného dortu.

V letošním roce jsme se díky výborným výkonům umístili v celorepublikové soutěži družstev na čtvrtém místě, a zařadili se tak za biatlonové „velokluby“ jako jsou SKP Kornspitz Jablonec n. N., KB Nové Město n. M. a KB Letohrad. Chtěl bych na tomto místě poděkovat všem sportovcům za parádní výsledky, trenérům a servismanům za odvedenou práci, rodičům a sponzorům za podporu.

*Za KB Jilemnice, z. s.
Mgr. Jan Sucharda*

Vasaloppet 2016

Rozhovor s panem učitelem Václavem Korbelařem

Každý rok první březnovou neděli se ve Švédsku koná slavný Vasův běh. Má své historické pozadí: Roku 1521 poslové z města Mora dostihli na lyžích před městem Salen šlechtice Gustava Vasu a přesvědčili jej, aby vedl Švédy ve válce proti Dánům. Ve válce zvítězili a Gustav Vasa se stal švédským králem. Od roku 1922 se na počest této události běhá nejdelsí a nejznámější lyžařský závod na světě. A Vy jste se letos tohoto legendárního závodu zúčastnil. Kdy jste o Vasově běhu slyšel poprvé a kdy Vás napadlo, že byste ho chtěl jet?

Protože jsem od narození „jilemničák“ a žiju ve městě, které se pyšní přídomkem „kolébka lyžování“, doufám, že by se našlo jen málo lidí, kteří o tomto nejslavnějším lyžařském dálkovém běhu někdy neslyšeli. Mnoho jilemnických lyžařů se ho také již zúčastnilo a mnozí jistě i daleko úspěšněji než já.

Vzhledem k mým trenérským aktivitám s lyžařskou mládeží jsem si ale nedovedl představit, že by se beze mě obešly nějaké závody mých svěřenců, které v tomto jarním termínu vrcholí pravidelně nějakými republikovými závody.

Až vloni, kdy jsem zájezd na tento závod dostal od bratra jako dárek k mým kulatým narozeninám, jsem ani chvíli nezaváhal a souhlasil s přihlášením. Svého rozhodnutí jsem potom při tréninkové přípravě několikrát litoval, ale nakonec mě atmosféra závodu tak naplnila, že jsem hrozně rád, že jsem si splnil svůj životní lyžařský sen.

Je to nesmírně populární závod, bylo napínavé se zaregistrovat? Četla jsem, že letošní Vasaloppet byl vyprodán za 83 vteřin.

Proces internetové registrace online jsem nemusel absolvovat, protože jsem využil nabídky cestovní kanceláře, která nabízí startovní číslo i zajištění celého pobytu ve Švédsku. Dostal jsem zájezd, jak se dnes říká, tzv. „na klíč“. Má to své výhody i nevýhody. Trochu mně chyběla parta známých lyžařů, která by jistě vytvořila ještě lepší atmosféru. Jinak ale máte pravdu, letošní a již i ten příští ročník byly vyprodány za asi 1,5minuty. Další šance na přihlášení je již až na rok 2018. Takový je zájem o tento „lauf“.

Kolik bylo letos závodníků na startu?

V posledních letech se ustálil počet na maximálních 15 800 závodníků. Více by se jich asi ani do obrovského prostoru startu nevešlo. Závodníci jsou podle výkonnosti rozděleni do 10 startovních vln, každá po tisíci závodníků a zbytek je potom v té desáté. Nejvíce startuje samozřejmě domácích Švédů a dalších Severanů, ale ani Češi se na startu neztrácí. Letos jich běželo přes 350. Já jsem byl velmi vděčen za „protektční“ devátou vlnu, protože na posun do lepších vln se musíte prokázat výsledkem na některém ze závodů světové série. Což já jako laufař amatér samozřejmě neměl. Musím říci, že když jsem na startovní rovině dlouhé téměř dva kilometry viděl narýsovaných asi 60 stop vedle sebe a v osm hodin ráno zcela zaplněných lyžaři připravenými ke startu, vzbuzovalo to ve mně trochu obavy. Naštěstí hned po startovním výstřelu ze

mě vše spadlo, a vydal jsem se tak vstříc mnoha soubojům s lyžaři na trati dlouhé devadesát kilometrů z města Salen do cílové Mory.

Jaká byla Vaše příprava?

Jak jsem již říkal, mnohokrát jsem ten „dar nedar“ trochu proklínal, to když jsem se po mnoha letech přinutil trochu více běhat, chodit a skákat imitaci, jezdit na kolečkových lyžích a v zimě najíždět kilometry soupažů na tratích ve Vrchlabí nebo na Horních Mísečkách. Obětoval jsem přípravě celkem dost času, ale alespoň jsem si udržel trochu výkonnost, kterou potřebuji, abych trochu stačil při tréninku svým svěřencům.

Jak je běh dlouhý, kudy vede, můžete popsat trasu?

Na tomto závodě je nejtěžší asi jeho délka. Devadesát kilometrů je dlouhá cesta i při jejím absolvování autem, natož ji zdolat na lyžích. Psychicky závodníky ani moc nepodporí pravidelně se opakující tabule vždy po jednom kilometru, které Vám ukazují vzdálenost do cíle. A tak ty tabule s čísly 87, 86... 65... nejdříve ani nechcete vidět a naopak ty s čísly 25, 13, 8... přitahujete očima a jste rád, že je už míváte. Samotná trať není nijak profilově náročná, je tam jen několik stoupání vhodných pro klasický styl, ale jinak je většina trati, kromě začátku, vhodná a ideální na běh soupažem. A řeknu Vám, vůbec jsem si nedovedl představit, že nakonec pojedou více než 85 kilometrů právě jízdou soupaž. Ještě se vrátím asi k nejnáročnějšímu místu na trati, a to k prvnímu kopci po startovní rovince. Jde o cca 3 kilometry dlouhý výjezd do sjezdovky, který není nijak náročný svou stromostí, ale tím, že se zde z původních šedesáti stop

musí lyžaři namačkat do asi 15 stop. Vytváří se zde obrovská zácpa a neskutečně dlouhý had závodníků. Poslední prochází tímto „špuntem“ asi padesát minut po prvních borcích. Ale to je asi jediný zádrhel na celé trati. Přesto je zajímavé, že nikdo nikam nespěchá, všichni si spokojeně šlapou do kopce, vzájemně si přišlapují lyže a hole a povídají si. Závod pro mnoho z nich začíná až nahoře. Na trati je cekem sedm občerstvovacích stanic, kde vzniká obrovský chumel lidí a každý dodává tělu energii jiným způsobem. Nejtradičnější je tzv. borůvková polévka – hustší borůvkový džus, který člověka „nakopne“ ke zdolávání dalších kilometrů.

Váš výsledek?

Nejel jsem na ten závod s nějakými cíli. Při tréninku jsem si vždy říkal, že to dělám proto, abych to v klidu přežil, ale nakonec, když jsem si nandal startovní číslo, viděl těch lyžařů okolo sebe, tak mně to nedalo a snažil jsem se vydat ze všech sil. Prostě jsem s ostatními borci okolo mě závodil. Výsledkem pro mě bylo velmi lichotivé umístění na 2950. místě v úžasném čase přesně 6 hodin. Bonusem navíc bylo splnění limitu pro získání pamětní medaile, kterou získávají lyžaři, kteří dobehnou se zpoždění 1,5 času vítěze, který to měl letos čas 4,10 hodin.

Nejsilnější dojem? Co máte před očima, když vzpomínáte?

Nejsilnějším dojmem je asi pořád ta ohromná masa lyžařů na startu a dlouhý had lyžařů po celé trati. Není místo, kde by jel člověk sám. Vždy máte zaplněné více či méně všechny čtyři stopy, které jsou po celé trati. A protože jsem byl na severu poprvé a jako učitel zeměpisu

o tom žákům vyprávím, uchvátily mě ty obrovsky rozlehlé severské lesy. Je to jako bychom u nás jeli z Jilemnice do Prahy a na celé trase jeli neustále smrkovým lesem, po silnicích, které jsou velmi rovné. Pouze občas někde zamrzlé jezero, mýtiny nebo malá osada s typickými skromnými severskými dřevěnými domky.

Jací byli švédští diváci? Skutečně lemuji téměř celou trať a fandí?

Je to skutečně tak, hlavně v místech občerstvovacích stanic bývá vždy velký počet diváků. Mnozí z nich přijíždí na skútrech a fandí všem závodníkům bez ohledu na zemi. A když podle vlajčky poznají odkud jste, často po trati slyšíte: „Heja, heja Czech.“ Úžasná atmosféra je i v cílové rovině v Moře, kde fandí stovky, možná i tisíce diváků všem lyžařům bez ohledu na výkonnost a čas dojezdu. Určitě to nevím, ale myslím si, že tam je mnoho lidí i při dojezdu posledních, kteří dojíždí po více než 12 hodinách putování po osmé hodině večer, při svíčkách a loučích rozmístěných okolo trati.

Jel byste Vasaloppet znovu? Anebo máte další sportovní cíle, které Vás lákají?

Určitě bych ještě někdy chtěl tu krásnou atmosféru tohoto jedinečného závodu zažít. Líbilo by se mně, kdyby se dalo několik fandů lyžování v Jilemnici dohromady a podnikli jsme společnou výpravu. Asi by si to člověk ještě více užil. I když jsem si na příští rok vyjel výrazně lepší startovní vlnu – třetí, asi to na Vasák nevyjde. Přesto bych si rád zajel nějaký ten lauf i příští rok. Tak aby člověk měl před sebou nějaký cíl a motivaci pro sportování. Vždy to jde potom lépe a lehčeji překonávat překážky.



Vasaloppet. Z archivu ČKS SKI Jilemnice

Jaké byly reakce Vašich lyžařských svěřenců? Co je nejvíce zajímavé?

Dlouho o tom nikdo z okolí nevěděl, mnozí si mysleli, že jsem se asi „zbláznil“ běhat a skákat po „Klimenťáku“ s holemi imitací nebo jezdit po večerech s čelovkou svážnice na Horních Mísečkách. Mně to ale pomohlo, že jsem svým svěřencům alespoň trochu stačil při našich společných podzimních a zimních trénincích. Jako trenér chci být vždy na „place“ se svěřenci a ne trénovat někde z místa. A k tomu si musím udržovat dobrou fyzickou. Ale alespoň mám pořád nějakou motivaci. A třeba mohu pomoci své svěřence i někam nasměrovat v jejich dalším životě.

*Neplánujete nějakou besedu pro příz-
nivce běžkování?*

Snažil jsem se vylíčit několik zážit-
ků z mého „výletu“ žákům v naší škole
při hodinách a byl jsem rád, že i mno-
zí nelyžaři projevovali zájem o mnohé
detaily ze závodu. Většinu z nich zaujal
záznam startu a místa v prvním „špun-
tu“, kde viděli tu obrovskou masu skoro
16 000 lyžařů, kterou si člověk ani jinak
nedovede představit. Třeba jsem někoho

naladil k tomu, aby se někdy v budouc-
nu pokusil taky splnit podobný sen.

*Jsem moc ráda, že děti – lyžaři mají tre-
néra, který jim sám jde příkladem a na
lyžích tráví svůj volný čas a ukazuje jim
další možnosti, o co se jednou mohou
pokusit. Děkuji Vám za rozhovor a přeji
ještě hodně cest nekonečnou bílou sto-
pou.*

Hanka Jakoubčová

Kulturní okénko

V březnu a dubnu bývá nabídka SD
Jilm nejpestřejší. Hned 1. března pro-
běhla v Galerii V Kotelně vernisáž vý-
stavy o Jaroslavu Havlíčkovi, na kterou
navázalo představení zdejších ochotní-
ků *Petrolejové lampy*. Divadelníci nasa-
dili latku opravdu vysoko a představení
bylo pro obrovský zájem reprízováno.
Přesto si myslím, že premiéra měla onu
třešinku na dortu – čerstvé zajímavosti
o autorovi z vernisáže plus úvodní slo-
vo ředitele Krkonošského muzea pana
J. Luštince. Dozvědět se něco nového
nikdy neškodí.

Rozhodně bych si nenechala ujít vy-
stoupení vysockého DS Krakonoš. *Zlo-
čin v Posázavském Pacifiku* měl vše, co
je s „Vysočáky“ spojeno: živý hudební
doprovod, originalitu, hereckou pospo-
litost, zpěv a vtip.

Dobře zvolena byla také divadelní
představení pro děti. Ty menší sledova-
ly *Krkonošské pohádky* a držely pěti
Ančeti, Kubovi, hajnému i koze Lízin-
ce. Žáci 2. stupně a gymnázia byli fas-
cinováni *Posledním trikem Georgese
Meliese*, kouzelníka a filmového mága,
který zná trik, jak se stát nesmrtelným.

Výborné představení divadla DRAK
z Hradce Králové.

Z mnoha zajímavých filmů bych zmíni-
la film režiséra Filipa Renče *Lída Baaro-
vá*, protože bychom neměli zapomínat
na minulost. Kde se v lidech bere tolik
nenávisti a touha se mstít? V knihovně si
zájemci mohou vypůjčit memoáry Lídy
Baarové *Života sladké hořkosti*. Objek-
tivnější knihou jsou *Útěky* Josefa Škvo-
reckého anebo televizní dokument *Zká-
za krásou* Heleny Třeštíkové.

Jeden z nejhezčích večerů byl *Večer Ja-
roslava Ježka*, který připravila ZUŠ ke
110. výročí jeho narození. Program byl
pestrý, už úvodní taneční vystoupení
Tmavomodrý svět diváky přeneslo do
doby Osvozeného divadla. Haver-
lanti zazpívali píseň *Ezop a mravenec*
a s p. uč. Petrem Křivinkou úžasně hol-
dovali tanci, pohybu. Nechybělo oblíbe-
né saxofonové kvarteto, taneční scénka
Tři strážníci, sólový zpěv, svižný *Bu-
gattístep* na klavír zahrála p. uč. Hana
Hauková. Snad poprvé spolu zpívali učí-
telé Jiří Horáček a Petr Křivinka, který

také velmi pěkně celý dovedně zkomponovaný večer moderoval. Společně zazpívána píseň *Život je jen náhoda* celý večer ukončila.

Jak vidíte, nabídka SD Jilm byla velmi různorodá, a tak to má být. Za spokojené diváky děkuje Hanka Jakouběová.

Drůbeží nářez

Autorský ženský divadelní soubor Nakafráno z Turnova vznikl koncem léta 2006. Jak jsem se dočetla, popudem ke vzniku souboru byla chuť vytvořit divadelní představení s ženskou tematikou a také těhotenství jedné z členek, která se nechtěla vzdát hraní divadla ani s bříškem. První hrou byla *Naštěkaná aneb čtyři ženy v maloměstě*, kterou bohužel neznám a ani nevím, jestli ji jilemnické publikum mělo možnost vidět. Pokud ne, může to být tip pro KD Jilm pro příští divadelní přehlídku.

V současnosti má soubor Nakafráno v repertoáru tři velmi úspěšná autorská představení, která se reprízuji, a z vlastní zkušenosti mohu říci, že jedno představení lze vidět vícekrát. Protože v ženském souboru byla vždy některá z členek v jiném stavu, druhá hra s názvem *Božský řízek* se odehrává přirozeně v porodnici mezi „vylehávačkami“. Tato hra pobavila jilemnické milovníky

divadla vloni. A mě pobavila také jedna recenze, která doporučovala divákům přinést si na představení jídlo s sebou.

Třetí hra vznikla v lednu 2012, má název *Drůbeží nářez* a viděli jsme ji na letošní březnové divadelní přehlídce v KD Jilm. Autorky se pokusily postavit proti sobě ženské představy a sny – a realitu všedního dne. Představení tvoří pět příběhů poskládaných volně za sebou, proložených zpěvem a hudbou a pět žen se střídá v rolích hlavních i vedlejších. Jsou to příběhy ze života žen, které mají své touhy a naděje spjaté s dětmi a muži. A my diváci sledujeme, co ženy očekávají a co dostanou, kam dospíhají a kde zůstanou a co nečekaného jim život přinese.

Hry souboru Nakafráno jsou divácky oblíbené nejen proto, že se diváci chtějí smát a bavit, ale také proto, že jsou to příběhy známé, ze života, které jsme si možná prožili my sami. Mně osobně připomněly části mého života, mohla jsem se zasmát, pousmát i zamyslet. A velmi se mi líbilo, že ryze ženské divadlo oslovilo i muže v hledišti. A tak vám, dámy souboru Nakafráno, Kateřino Doubravová, Michaelo Kunetková, Gabrielo Šťastná, Aleno Tomášová a Romano Zemenová, děkuji za vaše umění podívat se na život s nadsázkou a humorem.

H. Jakouběová

Krajinou domova

V pátek dne 18. března v 17 hodin byla za účasti přibližně 400 hostů (a to se část zájemců odebrala domů, neboť se do prostorného sálu nevešli) slavnostně otevřena výstava *František Kaván: Krajina domova*.

Výstavu uvedl a vzácné hosty přivítal ředitel muzea dr. Jan Luštinec, poté zazněla česká hudba v podání harfenistky Zbyňky Šolcové. Tento i její další vstupy byly nejen interpretačně dokonalé, ale i výběr hudby výborně souzněl

s Kavánovou tvorbou. O významu Kavánova uměleckého odkazu i o významu naší galerie zasvěceně promluvil vynikající český kunsthistorik a velký ctitel Kavánova díla PhDr. Michael Zachař. Jeho sympatický projev poukázal na význam Kavánova díla i na skutečnost, že čas umělci na významu nic neubral, ba naopak. Jeho dílo stále objevujeme a ukazují se v něm nové a dosud neznámé souvislosti.

Potom byla „pokřtěna“ kniha *František Kaván: Život a dílo*. Výborně zpracovaná publikace Elišky Charvátové, Jana Luštince a Michaela Zachaře přibližuje na řadě snímků spoustu Kavánových obrazů, z nichž některé jsou publikovány poprvé.

Průkopnický význam má text publikace, přibližující veřejnosti dosud neznámou a přitom velmi zajímavou část umělcovy korespondence. Neobyčejně působivý je také nástěnný kalendář na rok 2017.

Vystaveno je více jak 100 obrazů, některé může uměnímilovná veřejnost vidět poprvé. Akce mimořádného významu je připravena ve spolupráci s pražskou Galeríí Kodl, obrazy jsou zapůjčeny z Pražského hradu, řady předních galerií, soukromých sbírek, svůj podstatný podíl si zachovaly i sbírky Krkonošského muzea (vystavena je také poslední muzejní akvizice – symbolistní *Zlatá noc*).

K výstavě vyšly vedle zmíněné publikace a nástěnného kalendáře na rok 2017 pohlednice i další tiskoviny.

Děkujeme Krkonošskému muzeu za skvělý zážitek. Výstava čerpá také z našeho regionu, ale její význam je nepochybně celostátní. Vedle nedávno skončené výstavy o kardinálu Harrachovi se jedná o další výjimečný počín. Nechte se ujít jedinečný zážitek. Skvělá kolekce obrazů bude vystavena do 29. května 2016.

–MP–

Společenský dům Jilm Vás zve...

Čtvrtek 5. 5. 2016, 19.30 hod.

Caveman – one man show

Vstupné 350/330 Kč

Čtvrtek 12. 5. 2016, 18.00 hod.

Galerie V Kotelně

Jaroslav Kučera – Jilemnická abstrakce – vernisáž výstavy

Výstava potrvá pouze jeden jediný týden (do 20. 5. 2016)

Jedná se o prodejní výstavu jedinečných abstraktních obrazů jilemnického malíře Jaroslava Kučery. Umělec by rád představil (a hlavně prodal) některé ze svých dřívějších prací. Vystavuje hlavně

proto, že už nemá na nákup nových barev na tvorbu nových obrazů.

Sobota 14. 5. 2016, 8.30–17.00 hod.

Májový jarmark

8.30 hod. Zahájení, ZŠ Komenského

9.00 hod. ZŠ Harracha

9.30 hod. Taneční skupina Paul-Dance Jilemnice

10.00 hod. Pohádka O staré botě

11.00 hod. ZUŠ Jilemnice

11.30 hod. Jilemský spolek paní a dívek

11.45 hod. Jilemničanka

13.30 hod. Taneční skupina Paul-Dance Jilemnice

Z Amatérské scény...

První březnový prodloužený víkend se někteří již tradičně a někteří úplně poprvé sjeli do Lomnice nad Popelkou na 19. ročník krajské přehlídky ochotnického divadla jizerské oblasti, který každoročně pořádá DS J. K. Tyl v tamním Tylově divadle.

Posledním soutěžním představením přehlídky a jejím druhým vrcholem byly *Petrolejové lampy* Jaroslava Havlíčka. Divadlo v Roztocké z Jilemnice zpracovalo nejslavnější román jejich rodáka v dramatisaci Ivana Rajmonta a Martina Velíška. Režisérka Lucie Václová si vytyčila za cíl přenést na jeviště velké drama, k čemuž neváhala využít celou škálu režijních prostředků. Krom pečlivě stavěných situací buduje i působivé jevištní obrazy s využitím písní a scénické hudby vůbec, kterou přímo

pro inscenaci složil Marek Kopecký, a jednoduchého, ale velmi efektivního a atmosférického svícení. Epizodní postavy, i přes menší prostor, jenž je jim svěřen, mají na scéně vždy svoje jasné místo a postoj, a jednoznačnými tahouny jsou herečtí představitelé Štěpánky Kiliánové a Pavla Maliny.

Představení občas lehce brzdlily scénické přestavby (kterých bylo zbytečně mnoho), ale jilemničtí rozhodně dokázali, že „svému Havlíčkovi“ skutečně rozumějí a sehráli na závěr přehlídky opravdové, velké dvě a půl hodiny trvající drama, za něž si vysloužili doporučení na národní přehlídku a také ocenění pro režisérku Lucii Václovou, skladatele hudby Marka Kopeckého, představitelku Štěpánky Magdalénu Jarošovou a představitel Pavla Tomáše Václava.

Sylva Rubenová

14.00 hod. ZUŠ Jilemnice

14.30 hod. Pohádka Pyšná princezna

15.30 hod. Soumrak Band

Moderuje Petr Ticháček

10.00–16.00 otevřeno Informační centrum pro mládež, budova bývalého pivovaru čp. 1, 2. patro – možnost prohlídky, připraven program pro děti.

Zveme i na návštěvu Tržnice řemesel v budově Starého pivovaru čp. 1 od 10.00 hod.

Návštěvníci májového jarmarku mohou mimořádně parkovat na autobusovém nádraží Jilemnice.

Středa 18. 5. 2016, 8.30, 10.00 hod.

O Balynce, dobrém štěněti – představení pro MŠ a ZŠ

Čtvrtek 19. 5. 2016, 19.00 hod.

Dívčí válka – Pragokonzert Praha

Dívčí válka je neúspěšnější a nejhranější ze všech divadelních her v České republice. Její atraktivnost se skrývá především v lehkosti žánru, nadsázce, využitých tématech a také v hereckém obsazení.

Hrají: Sandra Pogodová, F. R. Čech, Mojmír Maděrič, Jiří Štědroň, Oldřich Navrátil, Roman Skamene, Petr Jablonský, Petr Martinák, Evžen Hájek, Bedřich Marušík, Martina Šťastná, Anna Kadeřáková a další.

Vstupné 369/349 Kč

Úterý 24. 5. 2016, 19.00 hod.
hudební salonek

Co je politický islám?

Pokud Vás toto téma zajímá, přijďte na přednášku Jana Zmeškala z CSPI – Centrum pro studium politického islámu.

Vstupné 70/50 Kč

Středa 25. 5. 2016, 19.00 hod.

Veselá trojka

Veselá trojka – tři dlouholetí kamarádi z Černé Hory – Pavel Krška (heligonka), Miroslav Hrdlička (klávesy) a Jaromír Kozelek (akordeon), kteří celý život hráli muziku pro široké vrstvy posluchačů, se dostali do důchodového věku, a tak nyní tvoří a hrají pro všechny, kteří si rádi poslechnou českou lidovou písničku. Veselá trojka je známá především z TV Šlágr, kde patří mezi nejhranější a nejoblíbenější kapelu. Posluchači se mohou těšit na dnes již známé, ale i nové písničky, vše je doplněné o humorné vyprávění Pavla Kršky.

Vstupné 200 Kč

Připravujeme:

Středa 1. 6. 2016, 14.00–17.00 hod.

Zápis do kurzu tance a společenské výchovy

Kurz povede taneční mistr Jiří Paulů.

Kurzovné 1 400 Kč / os. se vybírá při zápisu. Preferujeme páry.

Přihlášky jsou ke stažení na www.sd-jilm.cz

Úterý 14. 6. 2016, 19.30 hod.

Frašky – divadelní představení novopackého ochotnického souboru „Tři na tři“

11.–15. 7. 2016 a 15.–19. 8. 2016

Příměstský tábor

Pro děti ve věku 7–10 let nabízíme atraktivní prázdninový týden. Cena 1 200 Kč. Přihlášky společně se zálohou 500 Kč přijímáme od 5. 5. 2015 v informačním centru.

25.–29. 7. 2016

Prázdninový kytarový kurz

Nabízíme opět prázdninový kytarový kurz pod vedením kytarového virtuosa a výborného pedagoga Libora Fišera. Kurz je vhodný pro začátečnický i pro pokročilý, děti i dospělé.

Cena kurzu 350 Kč

Všechny místenkové programy již v předprodeji v Informačním centru Jilemnice + ONLINE prodeji na www.sd-jilm.cz

Obsah příspěvků nemusí být totožný s názorem redakce.

Jilemnice zpravodaj města.

Odpovědný redaktor Jan Luštinec. Redakční rada: Josef Cerman, Jana Čechová, Leoš Erben, Petr Faistauer, Jakub Hála, Hana Jakoubčová, Jan Kubát, Karel Kupka, Dagmar Ouhračková. Sazba a zlom: P3K (www.p3k.cz). Tisk – obálka: ZAMA s. r. o., vnitřní strany: A90

PRESS-FOTO Jilemnice 500. Vydavatel: město Jilemnice, Masarykovo náměstí čp. 82, 514 01 Jilemnice, IČO 275808, periodicita: vychází měsíčně, den vydání: k 1. příslušného měsíce. Počet výtisků: 1 000 ks. Zapsáno do evidence periodického tisku Ministerstva kultury ČR pod ev. č. MK ČR E 22461. Cena 11 Kč. Uzávěrka červnového čísla: 8. 5. 2016.

Obálka: Foto V. Myslivec.

WWW.zama.cz

ZAMA

VZDÁLENÁ SPRÁVA

INSTALACE

DIAGNOSTIKA

SOHO SÍŤ

ZÁCHRANA DAT

ZÁLOHOVÁNÍ

UPGRADY

ODVIROVÁNÍ

Váš servis počítačů z Jilemnice!

interiéry
exteriéry

← **na míru** →

Martin KRAUS

Na Drahách 202 | 514 01 Jilemnice

☎ +420 **736 529 484**

✉ **karas1905@seznam.cz**

kuchyně plovoucí podlahy venkovní rolety vestavěné skříně žaluzie garážová vrata markýzy

