



XXXII. ROČNÍK

ÚNOR 2009

10 Kč

JILENNICE

zpravodaj města



Strategický plán města Jilemnice (1.)

Zastupitelstvo města schválilo usnesením č. 69/08 Strategický plán města Jilemnice 2008–2025 (dále jen SPM). SPM je dlouhodobým dokumentem určujícím hlavní rozvojové směry města až do roku 2025. Tento dokument byl zpracován Centrem evropského projektování a. s. z Hradce Králové. SPM byl vypracován na základě metodik zpracování rozvojových dokumentů obcí, měst a regionů, vycházejících z místní Agendy 21.

Vlastní zpracování proběhlo sloučením komunitního přístupu, založeného na vzájemných diskuzích a vyjednávání regionálních zástupců, místní správy a zástupců jednotlivých sektorů (veřejnost, neziskový a podnikatelský sektor),

s expertním přístupem (zpracovatel Centrum evropského projektování a. s.). Protože má SPM více než 60 stran, nelze jeho obsah prezentovat ve zpravodaji v plném rozsahu.

První část SPM nazvaná profil města charakterizuje město podle následujících oblastí: sídelní a administrativní struktura, obyvatelstvo, bydlení, ekonomika, hospodaření města, občanská vybavenost, kultura, sport, volnočasové aktivity, cestovní ruch, zemědělství, lesnictví, myslivost, životní prostředí, ochrana přírody a krajiny, doprava a technická infrastruktura. Na základě této analýzy byly definovány silné a slabé stránky města a příležitosti a hrozby pro město.



Jilemnické proměny: Ulice Geologa Pošepného čp. 263 (1980 / 2008).

–PePo–

Druhá část SPM se zabývá jednotlivými oblastmi rozvoje města, které byly stanoveny na základě údajů v první části. Mezi tyto oblasti rozvoje patří:

- ▶ lidské zdroje a kvalita života,
- ▶ ekonomika a cestovní ruch,
- ▶ infrastruktura a bydlení,
- ▶ životní prostředí a územní rozvoj.

Rozvojová oblast *lidské zdroje a kvalita života* si klade za cíl vytvořit kvalitní podmínky a prostředí pro spokojený život obyvatel a jejich další rozvoj. Tohoto cíle bude dosaženo, pokud:

- ▶ bude podporována zaměstnatelnost a rozvoj vzdělanosti obyvatel, tak jak si žádá místní trh práce,
- ▶ se bude zvyšovat potřebný standard sociální a zdravotnické péče,
- ▶ se budou rozvíjet volnočasové aktivity a bude podporována výstavba zázemí pro tyto aktivity,
- ▶ bude zajištěna bezpečnost ve městě a bude se zvyšovat úroveň občanské vybavenosti,
- ▶ budou zkvalitňovány služby veřejné správy, bude rozvíjeno partnerství a občané budou mít možnost spolupřihlasovat a rozhodovat o věcech veřejných.

Rozvojová oblast *ekonomika a cestovní ruch* má za cíl zajištění ekonomického rozvoje, konkurenceschopnosti a zvýšení atraktivity města. Tento cíl bude splněn, pokud:

- ▶ budou vytvořeny příznivé podmínky pro rozvoj podnikání na území města,
- ▶ dojde k rozvoji infrastruktury cestovního ruchu a zvýšení turistické nabídky města.

Rozvojová oblast *infrastruktura a bydlení* považuje za hlavní cíl zvýšení přitažlivosti města jako ideálního místa pro život, které má kvalitní a dostupnou infrastrukturu. K tomuto cíli město dospěje, pokud:

- ▶ budou vytvořeny kvalitní podmínky pro bydlení a zefektivní se správa a hospodaření s majetkem města,
- ▶ se zlepší dostupnost individuální i veřejné dopravy a provede se optimalizace současného dopravního systému,
- ▶ bude zajištěno zásobování technickou infrastrukturou, bude provedena modernizace a rozvoj technické infrastruktury.

Pro rozvojovou oblast *životní prostředí a územní rozvoj* je stanoven cíl dosažení vyváženého růstu města a zkvalitňování životního prostředí pro jeho obyvatele. Aby cíle bylo dosaženo, je zapotřebí:

- ▶ zlepšit životní prostředí ve městě a zlepšit celkový vzhled města,
- ▶ zdokonalit systém nakládání s odpady a zvýšit účinnost využití energie,
- ▶ podporovat vzdělávání a odpovědnost obyvatel k životnímu prostředí,
- ▶ zajistit kvalitní územní a dlouhodobé plánování na místní i regionální úrovni.

Pokud se splní všechny výše uvedené cíle, dosáhne se představy, jak by mělo město Jilemnice do roku 2025 vypadat:

„Jilemnice je malebné město v podhůří západních Krkonoš. Je přirozeným správním centrem regionu a také městem s bohatou tradicí běhu na lyžích. Jilemnice chce stavět svoji prosperitu vedle nabídky kvalitního vzdělávání, zdravotní péče a služeb, také na volnočasových aktivitách sportovního a kulturního rázu jak pro usedlíky a občany spádových obcí, tak i pro návštěvníky západních Krkonoš. Chce být městem harmonicky se rozvíjejícím na principu udržitelného rozvoje a s dobrými podmínkami pro rozvoj výrobních služeb, lehkého a zpracovatelského průmyslu a potravinářství.“

Petra Therová

Zusnesení rady města

Níže citovaná usnesení byla schválena jednomyslně, není-li uvedeno jinak.

- ▶ *RM schvaluje* uzavření úvěrových smluv od Komerční banky, a. s., dle kterých bude financován projekt MMN v Jilemnici „Obnova a doplnění přístrojových technologií 1 – s EU k vyšší kvalitě zdravotní péče“:
- 1. Překlenovací úvěr na předfinancování dotace ve výši 15 138 000 Kč na období 04/2009 až 05/2011.
- 2. Úvěr na spolufinancování grantu ve výši 3 776 000 Kč na období 04/2009 až 05/2015.
pro: 4, podjatost: 1 (Kalenský)
- ▶ *RM schvaluje* termín 31. 12. 2015 pro vyúčtování příspěvku ve výši 114 620 Kč, který bude poskytnut do Eurofondu Krkonoše – SMO, Zámek 1, 543 01 Vrchlabí, IČO 70157898 k financování projektů z EU.
- ▶ *RM schvaluje* pracovní skupinu pro vyhodnocování žádostí o příspěvek

- z Grantového programu města Jilemnice, jejíž funkční období bude trvat 1 rok ve složení: Jana Čechová, Jan Luštinec, Václav Korbelař, Jaroslav Hornig, Lubomír Šnajdr, Dagmar Ouhrabková, Jiřina Tázlarová, Jiří Paulů, Josef Bažant.
- ▶ *RM jmenuje* s účinností od 1. 3. 2009 vedoucím odboru životního prostředí Městského úřadu Jilemnice Václava Myslivce, bytem Jilemnice, Luční 1066.
- ▶ *RM bere na vědomí*, že po úmrtí Miroslava Tryzny a po rezignaci Václava Kučery se stala členkou zastupitelstva města 2. náhradnice volební strany ODS Jana Hofmanová.
- ▶ *RM ukládá* jednat s odpovědnými zástupci Policie ČR o možnostech pronájmu prostor budovy staré polikliniky spravované Masarykovou městskou nemocnicí pro potřeby OO PČR Jilemnice.

–pf–

Zdravé město informuje...

Projekt Jilemnice – Zdravé město zvyšuje kvalitu veřejné služby

Národní konference kvality 2009 bude v Olomouci hostit účastníky soutěže o Cenu Ministerstva vnitra za rok 2008, mezi účastníky bude také město Jilemnice, které získalo cenu za kvalitu, tzv. *bronzový stupeň „Organizace zvyšující kvalitu veřejné služby“* za realizaci Projektu Jilemnice – Zdravé město a místní Agenda 21. Projekt Jilemnice – Zdravé

město a místní Agenda 21 je v Jilemnici aktivně uplatňován od roku 2007. V roce 2007 Jilemnice dosáhla v oficiálních Kritériích místní Agendy 21 kategorie D, v roce 2008 postoupila do kategorie C a tím splnila podmínku pro udělení Ceny Ministerstva vnitra.

Udělení Ceny Ministerstva vnitra je pro Jilemnici důležitým mezníkem zkvalitňování procesu veřejné správy. Přidělený titul znamená, že Jilemnice zvyšuje kvalitu veřejné služby pro své občany,

spolupracuje s občany na důležitých rozvojových dokumentech a zapojuje občany do aktivit, které upozorňují na dodržování zásad udržitelného rozvoje. Zdravé město a místní Agenda 21 je projektem, který napomáhá navazo-

vat partnerství mezi občany, neziskovým sektorem, veřejným a podnikatelským sektorem. Nejedná se tedy o pouhou úřednickou aktivitu, ale o činnost, kterou dělá město pro své občany.

Petra Therová

Běh naděje 2008

Ohlédnutí za uplynulým I. ročníkem

V září loňského roku, v rámci kampaně Evropský týden mobility, se v Jilemnicích uskutečnil první ročník Běhu naděje. Běh naděje je nová sportovně společenská humanitární akce, která se inspirovala Během Terryho Foxe, který v České republice probíhal v letech 1993–2007. Účelem této akce je absolvovat předepsanou trať a získat z příspěvků účastníků finanční prostředky na výzkum rakoviny.

Prvního ročníku se zúčastnilo 111 měst z celé republiky. Od 33 228 účastníků se vybralo celkem 708 893,5 Kč, průměrem každý účastník přispěl 21,33 Kč! Těchto 21 Kč je dáno především tím, že spousta měst do této akce zapojila pouze školky a školy, sice měli vysokou účast, ale kasičky na finanční

prostředky zely prázdnotou. Například město XY vybralo při počtu 529 účastníků pouhých 1 771,5 Kč – každý tak pomyslně přispěl třemi korunami. Jilemnice se mohla pyšnit 75 účastníky a vybranou částkou 6 594 Kč, každý tak průměrně přispěl 87,92 Kč. Čtyřikrát jsme tak překročili celorepublikový průměr příspěvku a ze všech měst jsme tento průměr měli devátý nejvyšší! Děkujeme Vám všem, kteří jste se zúčastnili!

Možná se někteří ptáte, co se s vybranými peněžními prostředky nyní děje. Výtěžek ze sbírky jsme odeslali na pořádající organizaci Běhu naděje – Levity a. s., která v průběhu ledna tyto finanční prostředky rozdělila na jednotlivá výzkumná pracoviště dle rozhodnutí komise České onkologické společnosti ČLS JEP.

Petra Therová

Vylepšíme spolupráci...?

Začala bych konstatováním: statistickým porovnáním roku 2008 s rokem 2007 a léty předchozími docházíme k nemilému zjištění, turistický ruch na Jilemnicích slábne.

Důvodem je jistě i zhoršování sezonních podmínek. Vypadá to, jakoby si

zima rok od roku dávala více načas a léto se rozhodlo více zavlažovat než slunit. Je to dáno i přirozeným přílivem a odlivem turistů, podle toho, která destinace je teď právě „IN“ na trávník dovolené. O to více však bychom se my všichni, kteří máme co do činění s cestovním ru-

chem, měli snažit nabídnout a „prodat“ naše malebné městečko i s přilehlým okolím. Měli bychom přičozím a potenciálním turistům vřít do podvědomí a paměti, jak ideální místo k dovolené Jilemnice je.

Příznivou zprávou je, že byl učiněn další z postupných kroků, jak město efektivně propagovat. Proběhly první schůzky, kterých se zúčastnili zástupci města, podnikatelů a Informačního centra. Za vzájemnou vstřícnost jsem velmi ráda a chtěla bych touto cestou všem zapojeným poděkovat. — Bylo by krásné, kdyby nakonec všichni pochopili, že je-

dině oboustranná spolupráce může dobře fungovat. Jistě by bylo ku prospěchu nám všem, kdyby turista měl už v Informačním centru komplexní informace, a mohl si tak vybrat ubytování ideální právě pro něj, aby viděl kolik sportovních a jiných zajímavých aktivit tu může podniknout a kde všude lze příjemně strávit večer, nebo kam vyrazit za kulturou.

A o to ostatní se již postaráme my, pracovnice Informačního centra Jilemnice. Do roku 2009 přejeme hodně zdraví a milých úsměvů.

—HP—



Z ilustrací J. Hladíka ke Krkonošským pohádkám A. Kutinové.

Archiv KMJ

Svátek sv. Valentina

Před časem jsem na těchto stránkách psal o tom, jak se podařilo původní starou a pěknou tradici Vánoc jako svátků klidu a pohody změnit v úplný opak. Vánoční svátky, které byly od prvopočátku oslavou slunovratu, v křesťanském pojetí pak oslavou narození Krista, zkomercovaly, změnily se v nesmyslnou honičku po obchodech a v útok na naše zažívací orgány, játra a žlučníky.

Před námi je další žhavá novinka, kterou obchodníci pracující v jakémkoli sortimentu jistě bohatě využijí. Jedná se o svátek svatého Valentina, údajný svátek zamilovaných. Tento svátek k nám byl uměle implantován teprve před nedávnem. Během několika posledních let se však v našich končinách, za pomoci účinných tržních masáží, zřejmě už definitivně zabydlel. Sice v původním liturgickém kalendáři na 14. únor připadal svátek sv. Cyrila a Metoděje (Metoděj 14. února 869 zemřel, státní svátek obou věrozvěstů se slaví až v červenci), ale nyní, po americkém vzoru, budeme tento den horečně nakupovat valentinské květiny (které ale stejně namrznou cestou domů), valentinskou čokoládu (která se neprodala na Vánoce), valentinské prádélko (které je valentinské jenom svým názvem a mohlo by se klidně prodávat kdykoliv jindy) a mnoho dalšího valentinského zboží. Protože sv. Valentin má pod patronátem nejenom zamilované, ale i infekční choroby, cestovatele, včelaře a výrobce pohlednic a blahopřání, můžeme zvláště iniciativě poslední jmenovaným vděčit za jeho rozšíření.

Přestože sv. Valentin je patronem zamilovaných, nemůžeme si jej však před-

stavovat jako nějakého mladého hošíka Amora s lukem a šípy, ale nejčastěji bývá zobrazován jako starší vousatý biskup, jehož atributem je meč, případně nemocný člověk u nohou. O jeho skutečném životě se mnoho neví, navíc podle starých záznamů existovali Valentinové dokonce dva a neví se, který je ten správný patron zamilovaných. Může se jednat jednak o Valentina Římského, který zemřel v roce 269 a Valentina z Terni, který zemřel zhruba o 40 let později. Podle tradice se jeden z těchto Valentinů dostal do sporu s císařem Claudiánem, protože přes jeho zákaz tajně oddával mladé snoubence a radil mužům, aby raději zůstávali doma u svých manželek, než aby táhli do války (císař ale potřeboval armádu a jak je známo, ženatí vojáci potom za mnoho nestojí). Když však Valentin vyléčil jeho dceru ze slepoty, stal se císař nakonec jeho přítelem. Protože se však na přátelství mocných nikdy nedá plně spoléhat, skončil nakonec Valentin stejně v žaláři a na popravišti. Stačil se však údajně mezitím zamilovat do žalářnickovy dcery a před popravou jí poslat lístek s pozdravem „od tvého Valentina“. Prý se od té doby ujalo posílání podobných přáníček – valentinek. Navíc se říká, že když si svobodná dívka vezme za manžela chlapce, kterého 14. února spatří jako prvního, tak že to manželství bude trvalé a velmi šťastné.

Jiná tradice ale říká, že světec Valentin pouze obdarovával zamilované, zvláště dívky, květinami ze své zahrady. Nakonec květina je pro ženu vždycky vhodná jako dárek. Je však nutno vybrat ten správný druh a barvu. Květinou se totiž pomocí květomluvy dají vyjádřit naše

pocity a přání. Nemusí to být jen bodlák, jedovatý rulík zlomocný nebo vraní oko, ale i tulipánem nakonec upozornujete partnerku, že má chladné srdce, a hledíkem, že toužíte po pomstě. Nemluvě ani o borovicové větévce, která znamená, že litujete své lásky k ní. Takže pozor!

Původ tradice svátku zamilovaných však může být ve skutečnosti úplně jiný. Již dávno před sv. Valentinem totiž staří Římané pořádali 14. února oslavy svátku bohyně Juno, která měla v referátu manželství a plodnost. Součástí těchto oslav byla i tak zvaná loterie lásky, při které si mladí lidé z velkého bubnu vytahovali lístky se jmény svých protějšků. A mnoho takto vybraných dvojic nakonec skončilo manželstvím. Jak je známo, křesťanství se později pokusilo vymýtiti zakořeněné pohanské tradice, ale u některých se to nepodařilo, a tak některé z nich přejalo a přizpůsobilo svým potřebám.

Ani po smrti se však sv. Valentin nedočkal pokoje. Jeho kostra byla rozebrána a jednotlivé kůstky můžeme najít v mnoha kostelech po celém světě. Velkým sběratelem ostatků svatých byl i náš král Karel IV., a tak největší dosud známý kosterní pozůstatek tohoto světce – celou lopatku – přivezl z Itálie a máme ji uloženou v kolegiální kapitule sv. Petra

a Pavla v Praze na Vyšehradě. Relikvie je však vystavena veřejnosti pouze jeden den v roce, a to právě 14. února. Druhá jeho lopatka zůstala v Itálii.

S Valentinem se to má tedy asi tak, že zřejmě bez nějakého slavení prostě nemůžeme být. Když jsme tedy radostně zapomněli na Mezinárodní den žen, který ve skutečnosti jen připomínal tvrdě potlačenou vzpouru newyorských strojních švadlenek, které se opovážily stávkovat proti nelidským pracovním podmínkám, bylo nutno tento svátek honem něčím nahradit. Je ale nutné, aby oslavy byly vždy provázeny davovým šílenstvím a kýčovitě přeplácanými ulicemi a obchody? I když se říká, že láska prochází žaludkem, není tento svátek našťestí doprovázen nadměrným obžerstvím a pitím jako některé jiné oslavy. Zatím! Reklamní odborníci i tady jistě zapracují.

Ale je vhodné si na svou partnerku vzpomenout pouze jeden den v roce? Dát ženě květinu je přece možno nejen na povel proto, že má svátek nějaký svatý, ale třeba proto, že je úžasná, že se jí něco povedlo nebo prostě jen proto, že je dnes krásně (úmyslně se nezmiňuji o vyžehlení nějakého průšvihů). Vždyť přece Valentina můžeme mít celý rok a ne jenom 14. února!

–cj–

Významné výročí Josefa Šíra

8. května 1920 přijel do Pířchovic koňský potah. Před školou z vozu vystoupil jednašedesátiletý učitel, čerstvý důchodce, a vozka mu pomohl vyložit bedny s prádlem a s knihami. Josef Šír přišel do převážně německé obce vyučovat na menšinové škole české děti. Druhý den

ráno však jejich rodiče marně čekali, až se otevrou dveře školy. Nového učitele našli mrtvého mezi knihami, které si vybaloval. 12. května bylo jeho tělo uloženo do hrobu k manželce Františce v Roztokách u Jilemnice. Jeho pomník je zde stále udržován roztockými učiteli.

Život Josefa Šíra započal v Horní Branně v č. 27 v rodině domácího tkalce 7. ledna 1859. Zastupitelstvo obce chce proto naši podkrkonošské veřejnosti v roce 2009 připomínat, že od spisovatelova narození uplynulo již 150 let.

V mnoha domácích knihovnách se stále najdou desetisvazkové Šírovy sebrané spisy v pěkné celoplátěné vazbě. Souhrnného vydávání převážně povídek, ale i dvou románů se ujal již v roce 1932 nakladatel Josef Krbal, knihkupec ve Vrchlabí. Do předmluvy druhého svazku napsal: „Spisovatel Josef Šír zachytil v hodině dvanácté ve svých povídkách svéráz krkonošské dědiny a krkonošských horalů. Dalekosáhlé přesuny sociálního rázu, krize průmyslu, zejména domácího tkalcovství a sklářství, přivodí brzy zánik klidu v našich horách, klidu, ve kterém vyrůstali Šírovi samorostlí filosofové, rázovité postavy horalů a jímavé životní děje krkonošských drobných lidí, jejich rodin a samot.“

Učitel Josef Šír poznal postavy svých povídek na několika učitelských „štacích“. V Roztokách, ve Staré Vsi u Vysokého, na Benecku, v Poniklé. Nejdéle, jednadvacet let, působil jako řídící učitel v Horních Štěpanicích, kde započala jeho dráha spisovatele. Své povídky uveřejňoval v Národních listech, Zlaté Praze, Ilustrovaném světě, v Besedě lidu i dalších časopisech. První knížka povídek vyšla v Ottově nakladatelství pod názvem Horské prameny v roce 1904. Poslední vydání jeho povídek připravil k tisku absolvent jilemnického gymnázia Ladislav Ducháček v nakladatelství Československý spisovatel v roce 1974.

Šír napsal i dva romány. Msta a Tkalci. Děj prvního z nich se odehrává i v Jilemnici. Hned první věta románu začíná takto: „Na náměstí okresního městečka



Z ilustrací J. Hladíka ke Krkonošským pohádkám A. Kutinové. Archiv KMJ

potkal mne kolega A.“ V průběhu románu se děj mnohokrát do Jilemnice vrací.

Román Tkalci přepracoval Josef Šír na divadelní hru a zadal ji Národnímu divadlu. Přestože byla dramaturgem příznivě hodnocena, k uvedení nedošlo. Důvodem byla hra stejného názvu od nositele Nobelovy ceny za literaturu Gerharta Hauptmanna, kterou v nedávné době hrálo Vinohradské divadlo.

V Horní Branně v zámku má trvalou expozici nejen Jan Amos Komenský, ale také Josef Šír.

Jaroslav Dejmek

Společenská rubrika

Životní jubilea – únor 2009

97 let
Hermína Macháčková, Jilemnice 736
89 let
Jaroslav Tuláček, Jilemnice 240
88 let
Karel Heppner, Jilemnice 245
Zdeněk Vrbata, Jilemnice 526

86 let
Stanislav Kynčl, Jilemnice 71
85 let
Anna Künzlová, Jilemnice 991
80 let
Ladislav Lukeš, Jilemnice 770
Jiří Meszároš, Jilemnice 482
Věra Vargová, Jilemnice 1206
Jiří Zelingr, Jilemnice 442

75 let
Lidmila Fišerová, Jilemnice 1022
Vlastimil Mejsnar, Jilemnice 997
Milada Morávková, Jilemnice 304

*Všem jubilantům přejeme pevné zdraví
a hodně životní pohody do dalších let.*

Úmrtí

17. 12. Pavlína Votočková (1919),
čp. 388
18. 12. Jindřich Chlupáč (1939),
čp. 834
26. 12. Květuše Karlová (1931), čp. 531
3. 1. Eliška Kobrová (1960), čp. 673
5. 1. Mária Tropová (1925), čp. 61

*Pozůstalým rodinám projevujeme
upřímnou soustrast.*

Za SPOZ: J. Tázlarová



**První letošní jilemnická občanka
Květoslava Hornychová narozená
v hradecké porodnici. Foto V. Horných**



**První letošní jilemnická občanka Patricie
Tomešová narozená v jilemnické
porodnici. Foto A. Davidová**

Zápis dětí do škol!

Zápis dětí do 1. ročníku obou jilemnických základních škol se koná v pátek 6. února 2009 od 14 do 18 hodin v 1. patře školní budovy EU-REST.

Krátké zprávy a oznámení

► Krkonošské muzeum

Výstavy:

Zámek: V pátek dne 13. února v 17 hodin se uskuteční slavnostní zahájení výstavy *Z Krakonošova království*. Nabídne zhruba stovku půvabných originálů ilustrací akademického malíře Jana Hladíka ke knihám Krkonošské pohádky a Daremný poudačky. Výstava potrvá do 29. března 2009. Těšíme se na Vaši návštěvu.

► **Klub Betanie a Krkonošské muzeum** Vás srdečně zvou na další setkání. Uskuteční se ve čtvrtek dne 26. února 2009 v 18.30 v Krkonošském muzeu (v zámku). Připravili jsme pro Vás pořad „Přesýpání nálad“. V pásmu hudby zazní výňatky z korespondence a z básnické tvorby vynikajícího českého malíře Františka Kavána. Málokdo dnes ví, že tento „Aleš české krajiny“ měl rovněž mimořádný literární talent, na jehož plody bychom neměli zapomínat. Účinkují: ing. Tomáš Hájek a Jiří Horáček se svými žáky. Vstupné dobrovolné. Srdečně zveme k účasti.

► Městská knihovna Jar. Havlíčka „Výročí měsíce“

Před 85 lety se 15. února 1924 narodil v nedaleké Zálesní Lhotě JUDr. Jiří Šlitr, který svými písničkami a divadelními hrami významně ovlivnil hudbu a divadlo 60. let 20. století. Studoval na Gymnáziu v Jilemnici, Rychnově nad Kněžnou a na Právnické fakultě UK. Svému povolání právníka se však nikdy nevěnoval. Byl velmi dobrým kreslířem a grafikem, ale především hudebním skladatelem, klavíristou, zpěvákem

a hercem. Nejvýznamnější bylo jeho působení v divadle Semafor, které založila v roce 1959 skupina divadelníků soustředěných kolem J. Suchého, spolu také vytvořili tvůrčí a hereckou dvojici. Jiří Šlitr skládal písně, scénickou hudbu i muzikál, autorsky a herecky se podílel na filmech (Kdyby tisíc klarinetů aj.). Zemřel tragicky o vánočních svátcích roku 1969, pochován je na vinohradském hřbitově v Praze.

KaMaRáDka kNÍžka aneb pohádky naší rodiny. Srdečně zveme předškoláčky na dopolední setkání v knihovně, kde se seznámí s knihami a dílem Františka Nepila, jehož 80. výročí narození si připomínáme.

► Ztracená socha Panny Marie

Děkuji mnohokrát panu Junovi, který mi okamžitě po vydání lednového čísla zpravodaje doručil informace o osudu sochy. „Socha ležela pod okrajem střechy kostela na starých matracích, padaly na ni kusy sněhu, děravými okapy tekla voda, ztratila všechny detaily, sedávali na ní školní kuřáci.“ Protože se ale nenashly žádné její zbytky, musel ji někdo odstranit. Znovu žádám všechny spoluobčany o poskytnutí informací týkajících se osudu sochy. Informace, prosím, vhodte do schránky čp. 104 ve Zvědavé uličce nebo zašlete e-mailem na info@josjilemnice.cz více na www.josjilemnice.cz. Děkuji. *Ivan Václavík*

► Děti, nezapomeňte na **tradiční dětský maškarní bál**, který se koná v sokolovně v Jilemnici v neděli 1. března 2009. Čeká na vás krásná hudba a spousta atrakcí. Letošní téma je „Hola, se skrýt“

ky do kola“. Bál bude zahájen průvodem masek ve 14 hodin. Těší se na vás organizátoři z T. J. Sokol Jilemnice

► **Výzva**

Pomozte s tvorbou sborníku, který vydáváme ke 140. výročí založení T. J. Sokol Jilemnice. Uvítáme zapůjčení či darování materiálů, které se týkají historických mezníků činnosti naší tělocvičné jednoty či jednotlivých etap rekonstrukce sokolovny v Jilemnici. Chcete-li nám po-

Jan Kubát:

Vařím si kávu

*Vařím si kávu do hrníčku
a při tom na tě vzpomínám.
Jak tak líně míchám lžičkou
přemýšlím, zda-li rád tě mám.*

*Na stole káva dálkou voní
příši si při ní ten svůj verš
jak jsem tě potkal právě loni
a dodneška mne k sobě zveš.*

*S tebou mi káva lépe chutná
bez tebe cosi schází mi
tvá přítomnost je pro mne nutná
od jarních dnů až do zimy.*

*S dopitou kávou stesk se vrací
v srdci mám alej krásných lét
snad teď tvým směrem letí ptáci
jak rád bych s nimi také vzlét!*

*Ale Evropě kávu neosladím
to zvládne pan prezident sám
Raději tvoje vlasy hladím
a politiku těm „osvíceným“
přenechám...*

moci, kontaktujte, prosím, místostarostku T. J. Sokol Jilemnice Věru Křížkovou, tel.: 481 544 700, mob.: 732 229 236, e-mail: ladislav.krizek@centrum.cz. Za pomoc vám předem děkuji!

Věra Křížková

► **Informace městského úřadu**

Městský úřad informuje, že aktualizoval brožurku Rádce občana Jilemnice v problematice životního prostředí, kterou poprvé vydal v roce 2005. V uvedeném materiálu se dočtete základní informace a pokyny jak postupovat v různých situacích, které mohou nastat v oblasti životního prostředí, např. požár, vandalismus, černé skládky, nalezení opuštěného či uhynulého zvířete, poškození zeleně apod. Brožurka je rozdělena podle jednotlivých oblastí (ochrana vod, ochrana ovzduší, odpady, zeleň, fauna...) v každé oblasti je uvedeno několik základních problematik a u nich uvedeny telefonické kontakty na odpovědné instituce, kde už jistě zjistíte vše potřebné.

Věříme, že uvedený materiál bude pro vás dobrým pomocníkem a skutečným rádcem a můžete jej získat buď na internetových stránkách našeho úřadu (www.mestojilemnice.cz) nebo v tištěné podobě zdarma na těchto místech: Informační centrum Jilemnice, Masarykovo náměstí a Městský úřad Jilemnice – odbor rozvoje a místního hospodářství.

—ds—

► **Redakční upozornění.** Žádáme autory, aby příspěvky do zpravodaje dodávali nejpozději v den uzávěrky. Na příspěvky dodané později nebude brán zřetel a zařadíme je, pokud budou ještě aktuální, až o měsíc později. Uzávěrka březnového čísla se koná ve pondělí dne 9. února 2009.

Krkonoské muzeum v Jilemnici 2008

Expozice si prohlédlo přibližně 23 000 osob, ovšem spolu s doprovodnými akcemi by počet návštěvníků byl podstatně vyšší. Úbytek proti předchozímu roku činí přibližně 13 %. Vzhledem k tomu, že k pronikavému poklesu návštěvnosti hradů, zámků i muzeí došlo v celé naší republice, lze tento výsledek označit za úspěšný. Ohlasy na prohlídku muzea zůstávaly výrazně pozitivní, každoročně přibývá lidí, kteří se k nám pravidelně vrací.

Příliv návštěvníků – jako ostatně každoročně – výrazně posílily krátkodobé výstavy:

V zámku probíhala do 2. března výstava *Pozdraveno budiž světlo*. Svíce, louče, petrolejové lampy a další svítidla i vše, co s nimi souvisí, diváky velmi zaujaly i potěšily. Výstavu jsme na sklonku roku zapůjčili do Muzea Boskovic v Boskovicích.

Výstava *Střípky z minulosti* představila zajímavý výběr akvizic z let 2002–2007.

Mezi 11. dubnem a 11. květnem se konala výstava *Julie Kavanová – obrazy (výběr z díla)*. Tato znamenitá jilemnická naivní umělkyně by se v roce 2008 dožila 100 let. Její laskavé obrazy oslovily čistým citem i pozoruhodnou dávkou optimismu.

Na hlavní turistickou sezónu jsme připravili rozsáhlou výstavu *Jan Nepomuk František hrabě Harrach (ze života českého kavalíra)*. Důvodem její realizace se stalo 180. výročí Harrachova narození. První část výstavy byla nainstalována ve výstavní síni v přízemí, druhá v malé výstavní síni a ve věži v prvním poschodí zámku, třetí pak ve výstavních prostorech v čp. 1. Vznikl tak rozsáhlý celek

s mnoha sty exponátů a představil zatím nejhlubší sondu do života tohoto vynikajícího českého aristokrata. Výstavu lze označit jako mimořádně úspěšnou. Zásadním způsobem přispěla ke zvýšení návštěvnosti.

Dne 10. října jsme slavnostně zahájili výstavu *Bedřich Housa – grafika a známková tvorba*, připravenou ve spolupráci s Českou poštou a s Klubem filatelistů 05-041 v Jilemnici. Téhož dne od 9 do 16 hodin byla v muzejní prodejně a v nové výstavní síni otevřena příležitostná poštovní přepážka s příležitostným poštovním razítkem. Prodávala se zde mimo jiné Housova vynikající grafika. Mistr navrhl již více jak 400 na-



Jedna z významných akvizic Krkonoského muzea – secesní váza vyrobená v novosvětské sklárně. Archív KMJ

šich známek a o jeho věhlasu svědčí fakt, že na vernisáž přijeli jeho obdivovatelé z Německa. Housova volná tvorba není širší veřejnosti příliš známá, neboť skromný mistr ji téměř nevystavuje. O to víc překvapila nevědění uměleckou kvalitou i technickou dokonalostí. Pozoruhodná je i skutečnost, že od většiny grafických listů existuje pouze jediný exemplář.

Závěr roku patřil výstavě *Jaroslav Kodejš – šperky, Jaroslav Kodejš jun. – kresby a grafika*, zahájené 28. listopadu 2008. I tato akce přilákala řadu vděčných diváků.

Ve výstavní síni v čp. 1 jsme v samém závěru roku (od 27. prosince) zpřístupnili výstavu *Sladké pokušení*. Dominoval zde model francouzského zámku Chaumont, zhotovený studentkou Střední školy gastronomie a služeb v Nové Pace Janou Dostálovou. Cukrářský skvost o váze přibližně 40 kg, vyrobený výhradně z čokolády, karamelu a fondánu, byl oceněn na Olympiádě kuchařů v německém Erfurtu zlatou medailí. Jistě nemusíme zdůrazňovat, že zámek si našel spoustu okouzlených obdivovatelů.

Během roku jsme spolupracovali s řadou institucí: Národním muzeem v Praze, Národním technickým muzeem v Praze, Památkovým úřadem v Praze, Poštovním muzeem v Praze, Muzeem východních Čech v Hradci Králové, Severočeským muzeem v Liberci, Regionálním muzeem a galerií v Jičíně, Regionálním muzeem v Náchodě, Regionálním muzeem v Teplicích, Muzeem Českého ráje v Turnově, Muzeem Boskovicka v Boskovicích, Krkonošským muzeem ve Vrchlabí, Městským muzeem ve Dvoře Králové nad Labem, Regionálním muzeem v Mělníce, Muzeem a Pojizerskou galerií v Semilech,

Městským muzeem a galerií J. W. Mezerové v Úpici, Státním zámkem Hrádek u Nechanic, Státním zámkem Sychrov, Sklárnou Novosad & syn v Harrachově, Střední školou gastronomie a služeb v Nové Pace i dalšími. Vypůjčili jsme si 229 předmětů, zatímco jiným institucím jsme zapůjčili více jak 700 předmětů a tiskovin archivní povahy.

Přednášek se uskutečnilo 17, nejžádanější byla témata z dějin města Jilemnice, Krkonoš a zejména Jan hrabě Harrach. Doprovodných akcí, jež jsme pořádali sami či na nich participovali, se konalo 38 (patřily sem vernisáže, rozšířené a noční prohlídky, koncerty atd.). Průměrná návštěvnická účast na jednotlivých akcích se pohybovala kolem 80 osob. Velmi nás těší, že po letech obnovil činnost historický kroužek. Pracuje v něm 14 studentů jilemnického gymnázia.

Počet badatelů se udržoval přibližně na úrovni předchozích let, v muzeu se během roku vystřídalo několik praktikantů ze středních škol Libereckého i Královéhradeckého kraje. Musíme konstatovat, že výsledky jejich činnosti se co do kvality značně lišily.

Vzrůstající tendenci si udržela spolupráce s Českou televizí, Českým rozhlasem. Velmi nás potěšil vynikající film Petra Kaňky České mechanické betlémy, v němž nemohly samozřejmě chybět ojedinelé jesličky Jáchyma Metelky. Dokument měl premiéru na ČT 1 na Štědrý den a od konce roku jej v šesti jazykových mutacích na DVD úspěšně nabízíme v pokladně muzea.

Publikační činnost nedosáhla širě předchozích let. (I když rozhodně nebyla zanedbatelná.) Omezení způsobilo mimořádné pracovní nasazení v ostatních oblastech.

Získali jsme množství mimořádně cenných akvizic. Za 122 přírůstkovými položkami se skrývá 780 předmětů. Nejvíce radosti nám přinesl vynikající obraz Františka Kavána *Na Staré hoře* (olej na plátně, 130×95 cm, r. 1893), skvělé secesní sklo z novosvětské sklárny, druhorokokové sofa, kolekce znamenitých krakonošovských ilustrací akademického malíře Jana Hladíka, barokní grafické listy J. E. Ridingera, záklopové prkno z Mříčné (r. 1847), módní grafické listy, mosazný lustr z konce 19. stol., lyžařské materiály a soubor textilií. Na nákup zásadním způsobem přispělo Ministerstvo kultury ČR, Liberecký kraj a Mgr. Vladimír Richter, starosta města.

Periodické revizi byl podroben fond národopis. Restaurátorského zásahu se dočkalo 10 sbírkových předmětů: druhorokokové židle, Kavánův obraz *Na Staré hoře* a dvě historické mapy. 159 předmětů prošlo konzervátorským zásahem, množství dalších pak základním ošetřením – očištěním, omytím atd.

Rok byl tedy opět velmi bohatý a několikrát nás postavil na samé hranice našich časových možností. Přes různé problémy – a nebylo jich také málo – jsme za něj opravdu vděční. Těšíme se na nově akce a milá setkání s návštěvníky v roce 2009.

Jan Luštinec

Stehlík obecný

Tento pěnkavovitý pták je o něco menší než vrabec. Díky svému pestrému zbarvení je prakticky nezaměnitelný. Za letu se dá snadno poznat podle žlutého pruhu v černém křídle. Samce od samičky lze rozeznat pouze podle přesahu červené skvrny za oko, ale často tento znak nebývá zřetelný.

Stehlík obecný (*Carduelis carduelis*) je původně pták světlých okrajů listnatého a smíšeného lesa a rozvolněných porostů. Dnes však žije převážně v kulturní krajině kolem vesnic a měst, v parcích a zahradách. Není příliš teritoriální, a tak vytváří malá hejtna, která se na podzim postupně zvětšují.

Zpěv tvoří převážně švitořivé a cvrčivé prvky, za letu se pak často ozývá „cuitt-uit-uit“. Hnízda si staví vysoko v korunách stromů, kde hnízdí 2–3× ročně. Stehlík je částečně tažný pták, asi



polovina naší populace odlétá v říjnu do Středomoří, odkud se vrací v březnu až dubnu. Na konci léta a na podzim často zastihneme různě početná hejtna na loukách, kde hodují na semenech bodláků. V zimě je pak krásným hostem na krmítku.

Text a foto Luděk Petrilák ml.

Hóóóří! Hasiči jedóóóu!

Stalo se dobrým zvykem, že na počátku nového roku se bilancuje rok předchozí. To udělali i jilemničtí hasiči na své valné hromadě, konané za účasti představitelů města, začátkem ledna. Bylo zde konstatováno, že to, co jsem uvedl i v názvu tohoto článku, pomalu přestává být aktuální. Ne snad proto, že by hasiči nehasili (a opravdu, v Jilemnici v loňském roce našťestí žádný větší požár nebyl), ale proto, že těžiště jejich práce se postupně přesouvá jinak. Jedná se o pomoc při dopravních nehodách, živelných katastrofách a o tzv. technické zásahy. Těchto případů, vzhledem k nedokonalosti techniky, nedbalosti a nezodpovědnosti lidí i vzhledem k nevyzpytatelnosti přírody, neustále přibývá. Takže, i když požárů je méně, mají hasiči stále plno práce.

A tak, jestliže před 135 lety (oslavy tohoto výročí založení jednotky jilemnických hasičů se budou konat letos v červnu) jim ke zdolání požáru stačilo několik kbelíků vody, žebřík a případně hák na stržení doškové střechy, dnes to již zdaleka nestačí. Jednak je nutno mít dokonalejší techniku a dále je nutno s ní umět správně zacházet. O tom všem se na valné hromadě mluvilo. Mluvilo se o tom, kolik času věnují dobrovolní hasiči údržbě této techniky, nácvik jednotlivých zásahů i o práci s mládeží, neboť hasiči vědí, že si musí vychovat své nástupce, stejně zapálené pro hasičinu, jako jsou oni sami.

Velitel jednotky dobrovolných hasičů ve své zprávě o činnosti připomenul jednotlivé preventivní akce i ostré zásahy, které v loňském roce proběhly. Jednalo se třeba o nácvik vyhledávání a evaku-

ace zraněných osob, vyprošťování zraněných osob z havarovaných vozidel, vyhledávání utonulého v rybníku v Martinicích i další taktická cvičení. Připomenul i jednotlivé ostré výjezdy, kontrolu rozvodněné Jilemky, čerpání vody v mateřské škole, v Husově ulici i v ulici Za Lázněmi, likvidaci ropných produktů uniklých z vozidla na trase od Normy až ke Mříčné, dále z Jilemky v areálu bývalého Atesa, u prodejny Krakonoš i jiné akce. Ať už se jedná o taktické cvičení nebo výjezd ke skutečnému případu, je nutno po každé takové akci použitou techniku řádně ošetřit a připravit na další zásah. To si vyžádá stovky hodin práce. Mimo to se členové jednotky zúčastnili školení na použití motorových pil, na používání speciálního protizářového obleku a na používání dýchací techniky a vyváděcích masek. Vedle toho se podařilo dokončit práce na speciálním přívesu připraveném k likvidaci ekologických havárií.

Pokud se týká práce s mládeží, mluvilo se o pomoci při zajištění dětského dne na hřišti, o víkendovém soustředění dětí před jejich účastí na soutěži Plamen i o pořádání úspěšného dětského tábora v Miletínských lázních.

Byly připomenuty i úspěchy na požárních soutěžích. Družstva, a to jak mužů, žen, dorostu i dětí z Jilemnice, se vždy umísťují na předních místech. To již tak trochu patří mezi společenské a propagační akce, kterých byla také celá řada. Ať už se jedná o tradiční hasičský ples, oslavu svátku svatého Floriána, patrona hasičů, pokládání věnců k hrobům padlých, pečení sejkor na jarmarcích, přes ukázky moderní a historické techniky

na hřišti u nemocnice v Jilemnici i např. v Karpaczi v Polsku.

V závěru zprávy velitel jednotky poděkoval za práci všem členům, kteří se na práci podílejí, i jejich rodinám, které jim tuto práci umožňují, za pochopení. Současně poděkoval představitelům města Jilemnice za jejich dobrou spolupráci a péči o vybavení jednotky. Vyslovil přání, aby tato dobrá spolupráce

trvala i nadále a aby, i když jsou dobře připraveni, jejich zásahů bylo zapotřebí co nejméně. Nakonec pozval celou jilemnickou veřejnost na oslavy 135. výročí založení hasičského sboru v Jilemnici, které se budou konat v červnu, a na hasičský ples, který se bude konat v sobotu 14. února ve Společenském domě Jilm v Jilemnici.

—cj—

Z jilemnických škol

Ze života naší školy

Letošní školní rok jsme začali aktivně. V říjnu se zúčastnila trojice děvčat ze 7. a 8. ročníku „Kopidlenského poupěte“ ve Střední zahradnické škole v Kopidlně. Soutěž měla část vědomostní, sportovní a rukodělnou. Dívky jako družstvo obsadily pěkně třetí místo. Nejenže prokázaly své znalosti a šikovnost, ale měly možnost seznámit se s prostředím školy, pro kterou se možná po skončení školní docházky rozhodnou.

Společnost Astra Zeneca Czech republic s. r. o. Praha, kterou zaujaly naše webové stránky, vyzvala naši školu k účasti na výtvarné soutěži O nejhezčí novoročenku. A tak, i když za okny právě vrcholil podzim, pustili se všichni – malí i velcí, do malování zimních a vánočních motivů. Obrázky našich žáků se umístily na 2. a 3. místě.

Ale „školní život“ nejsou jen soutěže. Jsou to i naše společné projekty. „Poznáváme Krkonoše“ proběhl začátkem září. Děti strávily krásný den na hřebenech Krkonoše. Podívaly se k mohyle Hanče a Vrbaty, pramenům Labe a Pančavským vodopádům a „provětraly“ znalos-

ti historické, zeměpisné i přírodovědné. V říjnu jsme se připravovali na oblíbený projekt „Halloween. Halloweenský den se povedl. Děti si zasoutěžily, zatancovaly a kdo měl zájem, mohl se zúčastnit i volby nejhezčí masky. Pobavili se žáci i učitelé.

V nedávné době proběhl projekt „Advent – tradice sblížuj“, který byl v loňském roce zaměřen na oslavy vánočních svátků v Evropě. Děti se tak hravou formou dozvěděly nejen jak slaví Vánoce jinde, ale také mnoho zajímavého o evropských zemích. Celý projekt vyvrcholil vánoční besídkou. Těšíme se, co nového nás zase čeká.

ZŠ a MŠ, Jilemnice, Komenského 103

Recyklohraní v naší škole

Začátkem školního roku 2008/2009 jsme vstoupili do školního recyklačního programu Recyklohraní. Program vyhlásila společnost ASEKOL, ECOBAT a EKO-KOM. Naším společným cílem je přivést děti a mládež k třídění odpadů. Tyto společnosti zaručují svoz a recyklaci vysloužilých elektrozařízení, baterií a obalů.

Děti sbírají nepotřebné drobné elektrospotřebiče jako jsou např. rozbitá auta na dálkové ovládání, MP3 přehrávače, diskmeny, staré mobilní telefony, telefony, drobné domácí elektrospotřebiče aj. Dále třídí baterie různého druhu. Všechny tyto věci odkládají do sběrných nádob od uvedených společností.

Děti si také vyrobily sběrnou nádobu na baterie dle své fantazie. Zapojily se do soutěže o nejhezčí sběrnou nádobu na baterie a umístily se na pěkném místě. Tato a jiné soutěže nalezneme na webových stránkách www.recyklohraní.cz.

Každá škola získává body za splněné soutěžní úkoly a za množství nasbíraného elektroodpadu. Body se sčítají a v závěru soutěže děti dostanou pěkné a hodnotné ceny.

Doufáme a věříme, že přístup dětí ke třídění odpadu napomůže i nám dospělým přehodnotit přístup ke třídění odpadu.

ZŠ a MŠ, Jilemnice, Komenského 103

Krátké ohlédnutí za beneficí

K předvánočnímu času patří kromě vánočního jarmarku i benefiční koncert pořádaný ZUŠ Jilemnice. Výtěžek pravidelně putuje na dětskou onkologii v Praze

Motole. Pro členy taneční skupiny T.I.K. je to srdeční záležitost a jejich nasazení odpovídá tomuto faktu. V letošním roce jsme na páteční benefici pozvali 2. stupeň ZŠ a gymnázium. Připravili jsme taneční ztvárnění Erbenovy Kytice na hudbu Jana Jiráka z filmu Kytice. Nemohu si odpustit výtku všem, kteří asi trošku nepochopili a snažili se „fanděním“ z některých balad udělat „šou“, myslím si, že dost otrávil pozorné diváky a dozorující pedagogy, kterým tímto děkuji za jejich účast. Děkuji všem, kteří přispěli – celková finanční částka byla 5 178 Kč.

Po školních představeních následovalo nedělní pro veřejnost, na kterém se podíleli i hudebníci ZUŠ. Byl to sbor zobcových fléten pod vedením p. uč. Štěpána Čecha a pěvecký sbor Sedmihlásek se svými přípravnými Broučky a Včeličkami pod vedením p. uč. Kateřiny Jandurové. Program slovem provázal Mgr. Jan Vávra. Poděkování patří všem divákům – finanční částka vybraná v neděli byla 7 340 Kč. Celkově na dětskou onkologii v Motole bylo odesláno 12 518 Kč.

Velký dík patří řediteli SD Jilm Mgr. J. Paulů, který se připojil k benefici a poskytl prostory SD na vystoupení zdarma.

Za ZUŠ Jilemnice Mgr. Ilka Kulichová

Založení T. J. Sokol Jilemnice

Co nám všem asi přinese nastupující nový rok 2009? Jistě se na něco těšíme, cosi radostného očekáváme, navzájem i sobě přejeme jen dobré, zdraví, úspěch, pohodu, lásku, práci... Mnozí jsme prožili spokojený rok a věříme, že šťastná hvězda nám bude svítit dál. Jestli byl pro někoho uplynulý rok špatný,

doufá, že v tom dalším nastane změna k lepšímu.

Pro nás sokoly bude r. 2009 rokem výjimečným. Jsme totiž členy dobrovolné organizace s velmi dávnou tradicí. Uvědomme si, že současnou sokolskou činnost navazujeme na úsilí a snahu našich dědů a pradědů, kteří přijali myš-

lenky zakladatelů Sokola Dr. Miroslava Tyrše a Jindřicha Fügnera a dne 8. září 1869 utvořili T. J. Sokol v Jilemnici. Tyršovy a Fügnerovy ideje a snahy jsou stále aktuální. „Ni zisk, ni sláva“, „Jedinec nic – celek vše“, „Kde není řádu, není svobody, volnosti trvalé a zabezpečené“, „Za slovem musí následovat čin“, „Mluvíme méně, naříkáme méně, oslavujeme méně, ale činíme se více!“ Jejich ušlechtilé a pokrokové názory předběhly svoji dobu, směřovaly do budoucnosti a vlastně zapadají i do naší současnosti.

V Jilemnici se během krátké doby do řad sokolstva přihlásilo 102 členů, občanů českého města v pohraničí s převahou německého obyvatelstva okolních vesnic, aby vyjádřili své vlastenectví a národní hrdost. Prvním starostou byl zvolen bratr Rudolf Šaller. V roce 1874 dochází ke spojení sokolů a hasičů do tělocvično-hasičské jednoty, ale po 9 letech se opět rozděluje na dva samostatné spolky. V obou spolcích se sdružovali tehdy pouze muži. Cvičilo se dvakrát týdně v prostorách hostinců v Lázních a U Sevastopolu (na místě dnešního Eureka), také v budově obecné a měšťanské školy u kostela.

Významnou událostí byl velkolepý dvou denní výlet na Sněžku ve dnech 3. a 4. srpna 1885, kterého se zúčastnilo více než 200 sokolů nejen z Jilemnice. Zachoval se 16stránkový dokument s názvem „Výletní listy Sokola Jilemnického“. Obsahuje podrobnou historii našeho města doplněnou perokresbami a detailní popis trasy výletu. Autorem je tehdejší starosta Sokola br. Jaroslav Kubánek. Obdivuhodný je výkon a fyzická zdatnost účastníků, kteří pěšky absolvovali trasu z Jilemnice na Křížlice, Rezek, přes Kotel k Pančičkému vodopádu a Labské boudě. Dál pokračovali



na Sněžné jámy, přes Vysoké kolo a Petrovku na Špindlerovku, odtud kolem Velkého a Malého stavu, které autor nazývá „černá jezera“, na Obří boudu a na Sněžku. Během namáhavého pochodu od 3 hodin ráno do 20.45 hodin večera si vkládali pauzy k odpočinku a na občerstvení. Na vrcholu přenocovali a druhý den po zhlédnutí východu slunce se vraceli jinudy, přes Studničnou horu a Kozí hřbety do Špindlerova Mlýna, dál na Bedřichov a Horní Mísečky, Dolní Mísečky, Skelné Hutě, Vítkovice a Dolní Štěpanice do Jilemnice. Zpáteční cesta byla o něco kratší a trvala od 6.30 do 20 hodin. Kdo z nás by to dnes dokázal? Další zajímavostí je, že každý výtisk výše uvedeného dokumentu se prodával za 20 krejcarů a výnos z prodeje plynul do fondu pro zbudování vlastní tělocvičny. Ale o tom se dočtete až v příštím čísle zpravodaje.

*Z připravovaného sokolského
sborníku Věra Křížková*

Společenský dům Jilm Vás zve...

Úterý 3. 2. 2009 v 19.30 hod.

Kaleidoskop taneční skupiny Paul Dance. Vstupné: 80 Kč.

Pátek 6. 2. 2009 v 19.30 hod.

„Zahrada krásná neznámá“

Je obdobou pořadu vycházejícího z „Receptáře prima nápadů“ včetně jeho protagonistů, které důvěrně znáte z televizní obrazovky TV Prima. Pořad je veden atraktivní formou spolu s audiovizuální projekcí a možností zepat se účinkujících na problémy spojené s vlastní pěstitelkou a zahrádkářskou činností, což při sledování TV není možné. Vstupné: 120 Kč.

Čtvrtek 12. 2. 2009 v 19.30 hod. – náhradní termín

Koncert: Kamil Střihavka a kapela Leaders.

Kapela LEADERS hraje ve složení: Miloš Meier – bicí (M. Pavlíček trio, A. Langerová, Torthary, B.S.P.), Jaryn Janek – basa (Krucipůsk, Benedikta, B.S.P., Eleison, Med), Viliam Béreš – klávesy (Sunshine, L. Dusilová, Vertigo), Miroslav Chyška – kytara (J.A.R., N.O.D., Stability, Die El. Elefant!?, Sexy Dancers, B.S.P.). Poté, co seskupení B.S.P. (Baláž, Střihavka Pavlíček) po sedmileté pauze obnovilo na dvě sezóny (2005 a 2006) koncertní činnost, opět oznámilo ukon-



Z představení divadla Jára Cimrmana (České nebe, 7. 1. 2009).

Foto P. Mendřický

čení činnosti. Kamil Střihavka však nezůstává pozadu a letošní sezónu obohacuje s novým seskupením, jehož název je LEADERS! Skupina ho doprovází nejen na chystaných koncertech, ale i na jeho nové, v pořadí druhé, sólové desce! Kamilovo nové CD. Vstupné: 250 Kč.

Pátek 13. 2. 2009

Maturitní ples Gymnázia Jilemnice – Oktáva

Sobota 14. 2. 2009

Hasičský bál

Neděle 15. 2. 2009 ve 14.30 hod.

Divadlo Špílberg Brno: **Maxipes Fík** – Legendární postava Maxipsa Fíka poprvé ožívá na jevišti. Divadlo Špílberg Brno jako první uvádí divadelní zpracování příběhů psa, který povyrostel poněkud více, než je obvyklé. V inscenaci se objeví postavicky známé z večerníčků i knižního vydání příhod hlavního hrdiny. Skladatel Petr Skoumal doplnil toto divadelní představení zbrusu novými písničkami. Inscenace je vhodná pro děti předškolního věku a prvního stupně základních škol. Svým osobitým humorem však osloví i dospělé. Vstupné: 40 Kč.

Pondělí 16. 2. 2009 v 19.30 hod.

Studio Dva Praha: **Vše o ženách**

Komedie o mužích, kteří se domnívají, že všechno vědí... a to nejen o ženách Jitka Schneiderová, Anna Šišková, Jana Krausová, Michal Slaný / Ján Jackuliak. Režie: Jana Janěková. Premiéra: Letní scéna Vyšehrad 2007. Vstupné: 260/250/240 Kč.

Čtvrtek 19. 2. 2009 v 18.00 hod.

Peking – OH



Z pořadu Jiřího Škváry „Ta naše písnička česká“ (20. 1. 2009). Foto P. Mendřický

Cestopisná přednáška studenta 4. ročníku sportovní části jilemnického gymnázia Jana Exnera, účastníka olympijského tábora mládeže, který se konal při olympijských hrách v Pekingu v srpnu 2008. Přednáška bude provázena krátkým videem a promítáním fotek spolu s komentářem. Vstupné: 70 Kč.

Sobota 21. 2. 2009 v 19.30 hod.

Ples Vavříneček

Pondělí 23. 2. 2009 v 19.30 hod.

Pavel Šporcl – houslový koncert „Pocta Paganinimu“

Zazní skladby N. Paganiniho, J. S. Bacha, E. Ysaye a N. Milsteina. Vstupné: 200 Kč + sponzoři

Kino 70 Jilemnice v únoru 2009

3 SESTRA

úterý
17.30 h
20 h

Film na motivy románu Jáchyma Topola s hudbou Psích vojáků. Hlavní hrdina na Potok pracuje v malém divadle jako výtvarník. Jeho bezcílný život se změní teprve v momentě, kdy potká Černou. Zamilovaná dvojice uniká z města. Nevyhnutelně však znovu naráží na lidskou vypočítavost, mělkost a nevkus. Režie: Vít Pancfír. Hrají: Verica Nedeska, Jakub Zich. ČR – drama.

Vstupné: 65 Kč — do 15 let nevhodný

5 MADAGASKAR 2

čtvrtek
17.30 h

Vzpomínáte si na trosky letadla v koruně obřího baobabu, které lemuří král Julían používal coby trůn sál? Tak přesně to se stane klíčovou součástí geniálního únikového plánu, který vymysleli vynalézaví tučňáci. Start pospravovaného letadla proběhne hladce, jenže pak se letadlo se zřítí přímo do středu Afriky. Režie: Eric Darnell, Tom McGrath. Hrají v českém znění: Filip Blažek, Filip Švarc, Miroslava Pleštilová, Václav Vydra, Zbyšek Pantůček. USA – anim. komedie, dětský.

65 Kč — mládeži přístupný

9 ANGLICKÉ JAHODY

pondělí
17.30 h
20 h

V horkém létě se mladý muž Tomáš Sinek chystá odjet na „sběr jahod“ do Anglie. Situace však zase tak jednoduchá není. Jsme v Československu roku 1968. Režie: Vladimír Drha. Hrají: Viktor Preiss, Pavla Tomicová, Nina Divíšková, Ivan Lupták. ČR – drama.

70 Kč — do 12 let nevhodný

13 DEN, KDY SE ZASTAVILA ZEMĚ

pátek
19.30 h

Mysleli jsme, že Země je naše. Byla to chyba. V historii existuje mnoho příkladů střetů civilizací, po nichž ty méně vyspělé zanikly nebo byly zotročeny. V našem filmu jsme těmi méně vyspělými my, lidstvo. Režie: Scott Derrickson. Hrají: Keanu Reeves, Jennifer Connelly, Jon Hamm, Kathy Bates, John Cleese. USA – sci-fi, drama, titulky.

65 Kč — do 12 let nevhodný

15 KDOPAK BY SE VLKA BÁL?

neděle
17.30 h
20 h

Hlavní hrdinka příběhu se jmenuje Terezka. Zbožňuje pohádku O Červené Karulce, má starostlivé rodiče, ve školce nejlepšího kamaráda Šimona a takhle by mohla žít šťastně až do smrti, kdybychom se nepohybovali v realitě. Režie: Marie Procházková. Hrají: Dorotka Dědková, Jitka Čvančarová, Pavel Řezníček, David Švehlík, Marek Taclík. ČR – rodinný.

60 Kč — mládeži přístupný

17 HLÍDAČ Č. 47

úterý
17.30 h
20 h

Josef Douša je železniční hlídač, který jednoho dne zachrání mladého muže před skokem pod vlak. Načas pak ztrácí sluch. Ačkoliv se mu sluch vrátí, předstírá Douša i nadále svoji hluchotu, aby zjistil, co si o něm, i o tušeném vztahu jeho ženy k zachráněnému muži, lidé říkají za jeho zády... Režie: Filip Renč. Hrají: Karel Roden, Lucia Siposová, Václav Jiráček, Vladimír Dlouhý, Norbert Lichý. ČR – drama.

70 Kč — do 15 let nevhodný

19 čtvrtek 18 h	PEKING – OH <i>Cestopisná přednáška studenta 4. ročníku sportovní části jilemnického gymnázia Jana Exnera, účastníka olympijského tábora mládeže, který se konal při olympijských hrách v Pekingu v srpnu 2008. Přednáška bude provázena krátkým videem a promítáním fotek spolu s komentářem.</i>	70 Kč
25 středa 19.30 h	JAK SE ZBAVIT PŘÁTEL A ZŮSTAT ÚPLNĚ SÁM Sidney Young píše drzé články pro bulvár o známých osobnostech světa a jejich fanoušcích. Brzy pozná mladou umělkyni Sophii Maes, se kterou se později sblíží. Navíc se zamiluje do půvabné kolegyně Alison. Scénář vznikl podle skutečných životních událostí. Režie: Robert B. Weide. Hrají: Simon Pegg, Kirsten Dunst, Megan Fox, Jeff Bridges, Gillian Anderson. USA – komedie, titulky.	60 Kč — do 12 let nevhodný
27 pátek 19.30 h	YES MAN Carl je samotář a v depresi. Telefon nezvedá, přátelům se vymlouvá, pracuje v bance, kde rutinně odmítá půjčky žadatelům. Jeden starý známý ho donutí vstoupit do programu, který slíbujícím změnit lidem život. Výzvu k tomu, aby bral vše v životě tak, jak to přijde, si Carl přebere trochu jinak a začne na vše odpovídat pouze ano. Režie: Peyton Reed. Hrají: Jim Carrey, Zooey Deschanel, Bradley Cooper, Danny Masterson. USA – komedie, titulky.	70 Kč — do 12 let nevhodný

Informace SD Jilm

Změna programu kina a výše vstupného je vyhrazena. K základnímu vstupnému je připočítán poplatek 1 Kč ve prospěch Státního fondu pro rozvoj české kinematografie. Objednané vstupenky na programy Kina 70 a SD Jilm si vyzvedněte do 5 dní od zámluvy, poté budou dány do volného prodeje. Adresa kina: Kino 70, Roztocká 500, 514 01 Jilemnice. Telefonní č. – kancelář: 481 544 070, pokladna: 481 545 040. Předprodej vstupenek v pokladně kina 17.30–17.45, 20.00–20.15 ve dnech promítání. Předprodej vstupenek na programy SD Jilm je možný i v Informačním centru na náměstí.

Na březem připravujeme například: 7. 3. Austrálie, 12. 3. Deník nymfomaniky, 17. 3. Cesta na měsíc 3D, 21. 3. Výměna, 23. 3. Peklo s princeznou ad.

Redakce neručí za obsah uvedených příspěvků a tyto příspěvky nemusí být tožné s jejím názorem.

Jilemnice zpravodaj města.

Odpovědný redaktor PaedDr. Jan Luštinec. Redakční rada: Ing. Josef Cerman, Ing. Jana Čechová, Ing. Petr Faistauer, Ing. Mgr. Martin Horák, Jan Kubát, Dr. Karel Kupka, Jiřina Tázlarová. Sazba a zlom: P3K. Tisk – obálka: ZAMA s. r. o., vnitřní strany: A90 PRESS-FOTO Jilemnice 500. Vydavatel: Město Jilemnice, Masarykovo náměstí čp. 82, 514 01 Jilemnice, IČO 275808, periodicita: vychází měsíčně, den vydání: k 1. příslušného měsíce. Počet výtisků: 1 150 ks. Povolení odborem kultury Okr. ú. Semily: ev. č. 14/89. Cena 10 Kč. Uzávěrka březnového čísla: 9. 2. 2009.

Obálka: Krakonoš 2009. Foto D. Zajíč. Zadní strana: kaple sv. Anny na Kozinci. Foto P. Pohůnková.

